

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК *Кудати*

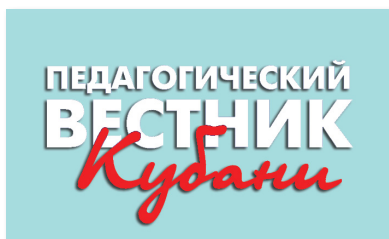
2/2025

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
издаётся с 1997 года

12+



ЗНАТЬ, УМЕТЬ И ДЕЛАТЬ: *организация
отдыха и досуга детей в системе образования*



ПВК 2 (112) / 2025

Издается с 1997 года



**«Aliis inserviendo
consumor»**

**«Служа другим, расточаю себя» –
надпись, оставленную кубанским
просветителем**

**К. В. Россинским на своем
портрете, педагоги края
рассматривают как его
духовное завещание...**

**Учредители:
министерство образования
и науки Краснодарского края,
ОИПЦ «Перспективы
образования»**

Главный редактор

Е. В. Воробьева

Члены редколлегии:

Е. В. Мясичева,

Т. А. Гайдук,

М. Б. Астапов,

В. П. Бедерханова,

С. Н. Даниленко,

Е. В. Демидова,

В. Е. Земцов –

руководитель проекта,

С. Ф. Сеничева,

О. А. Хамцова –

ответственный секретарь,

Т. П. Хлопова,

В. В. Чернявский.

Издатель:

**ОИПЦ «Перспективы
образования»**

Позади первый месяц лета, а значит, в разгаре самые продолжительные школьные каникулы.

В этом году они удостоены, пожалуй, наиболее пристального внимания за последние несколько десятилетий. Прежде всего, конечно, потому, что 2025-й в системе образования России объявлен Годом детского отдыха. В его рамках реализуется масштабная программа по повышению доступности и качества детского отдыха, продолжению внедрения современных воспитательных методик, укреплению кадрового потенциала и сохранению исторической памяти через патриотические проекты.

Летний отдых включен в повестку заседаний парламентариев, его курируют разнообразные ведомства, тема эта регулярно освещается в новостных блоках и аналитике СМИ. Какая она, летняя оздоровительная кампания – 2025 на Кубани?

В этом году в Краснодарском крае для детского отдыха и оздоровления задействованы 1,6 тысячи здравниц и лагерей, на эти цели направлено 3,5 миллиарда рублей. Планируется охватить почти 400 тысяч несовершеннолетних. 250 миллионов рублей выделено на организацию временного трудоустройства подростков.

Муниципалитеты стараются сделать все возможное для доступного и комфортного отдыха детей. Работают пришкольные лагеря дневного пребывания, кружки и секции при домах детского творчества и станциях юных техников, лагеря – стационарные и палаточные; труда и отдыха. Организуются спортивные соревнования, экскурсии, экспедиции и многодневные походы по местам боевой славы, по интересным и живописным уголкам родного края.

Традиционно зоной ответственности социальной защиты является оздоровление детей из многодетных, малообеспеченных семей, семей с детьми-инвалидами, а также состоящих на профилактическом учете. Они, как никто другой, нуждаются в помощи и заботе.

Школьникам с ослабленным здоровьем благодаря программе «Дети Кубани» предоставляется возможность бесплатно получить санаторно-курортное лечение либо оздоровиться в летних лагерях.

Для подростков и тех, кто постарше, проводят мероприятия, насыщенные интеллектуальной и познавательной деятельностью. Их тематика имеет патриотическую, волонтерско-добровольческую, творческую направленность. Кроме муниципальных, этим летом организованы региональные смены, которые традиционно проходят в ст. Каладжинской Лабинского района и пос. Веселовка Темрюкского. Запланирована еще одна смена – «Славянская кругосветка», это водный поход на каноэ по реке Протоке до Азовского моря.

В июле–августе в Северском районе форум «Регион 93» проведет пять смен: две – для ребят 14–17 лет и три – для молодежи 18–29 лет.

В рамках временной занятости кубанские школьники присоединились к краевому движению «Новые тимуровцы». Ребята ведут патриотическую работу в школах, наводят порядок у памятников и обелисков, оказывают помощь ветеранам.

Летние месяцы – всегда непростой период. Поэтому нелишне усилить информирование по профилактике ДТП и безопасности на водоемах, на транспорте, в быту. Призвать взрослых – прежде всего педагогов и родителей – не оставлять детей без внимания и присмотра, обеспечить им здоровое, качественное, насыщенное яркими впечатлениями и положительными эмоциями лето.

А еще напомнить: чем лучше школьник отдохнет, тем больше нового он сможет усвоить в следующем учебном году. Если к концу августа он будет задаваться грустным вопросом: «Каникулы? Что это?» – больших успехов в учебе ждать не стоит.

Редакция

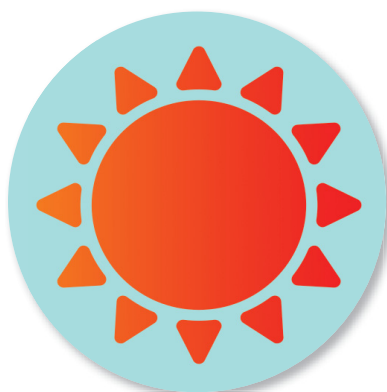


СОДЕРЖАНИЕ

ПВК 2/2025

ТЕМА НОМЕРА

ЗНАТЬ, УМЕТЬ И ДЕЛАТЬ: ОРГАНИЗАЦИЯ ОТДЫХА И ДОСУГА ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ



► КОРОТКО О ВАЖНОМ

ПЛАНЫ ЗАДАЮТ МАСШТАБ

4

► ТЕМА НОМЕРА

В. БОЛГОВА, С. САФРОНОВА

НАСЫЩЕННОЕ ТЕХНОЛЕТО

6

О. БАТАЛОВА

КРАСКИ ВПЕЧАТЛЕНИЙ В «АФАЛИНЕ»

10

Л. ГЛУШАКОВА

ПРОФОРИЕНТИРОВАНИЕ:
ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД

12

Я. КУКАВА

ДОСУГ В КРЕАТИВНОМ ФОРМАТЕ

17

► ПОЛЕЗНЫЙ ОПЫТ

Е. КАНИЩЕВА, А. АХМАДОВА

НОВЫЕ СМЫСЛЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

20

Е. ГАЙДАЕНКО

ЖИВОЙ И ЗРИМЫЙ ОБРАЗ РОДИНЫ

23

А. ВОЛКОВСКИЙ, Т. МИХЕЕВА и др.

ГРАНТ РАБОТАЕТ ВО БЛАГО

26

► СЛОВО О НАСТАВНИКЕ

А. КАРА

УЧИТЕЛЬ УЧИТЕЛЕЙ

28



► ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Н. МУХА

ДЕТИ ПРАЗДНУЮТ ПОБЕДУ

32

А. САМСОНОВА

СИЛА ЕДИНСТВА И ПОДДЕРЖКИ

34

Е. АЙРАПЕТЯН, О. ДРОКИНА

НАГЛЯДНАЯ ИСТОРИЯ

35

Г. НАСТЫЧ

ВОСПИТАНИЕ КНИГОЙ

36



► АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ

Е. КОХАНЕНКО

ВРЕМЯ ОТДЫХА И ТВОРЧЕСТВА

38

Е. АШИТКОВА

АКТИВНОСТИ —
СОВМЕСТНЫЕ И ПОЛЕЗНЫЕ

41

► «АРТЕК»: 100 ЛЕТ СЧАСТЛИВОГО ДЕТСТВА

А. СЕМКЕ

МИР ДОБРА И РОМАНТИКИ

44

Р. ГАРДЫМОВА

АРТЕКОВСКАЯ ДРУЖБА – НА ВЕКА!

46

► ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ГОРИЗОНТЫ

О. БАЛАКИРЕВА, М. КУКСОВА, Л. СНИСАРЕНКО

ЖИВЕМ. ГОРДИМСЯ. ПОМНИМ!

48

Е. СЫСОЕВА

В АТМОСФЕРЕ ВЕСЕЛЬЯ И ДРУЖБЫ

52

Г. ГРИШАНКОВА

КАК РАСШИРИТЬ КРУГОЗОР

55

Т. БОГДАНОВА

МИР ТЕАТРА ДВЕРИ РАСПАХНУЛ

57

А. БАБАЯН

ЭТИ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ТАВРЕЛИ

60

► ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭКСПЕРТ

Г. НИКОЛАЕНКО

ГАРАНТИЯ РАЗВИТИЯ

62

► ПОДРОБНОСТИ

ИНИЦИАТИВЫ ПОДДЕРЖАТ

64

ПУТЬ К УСПЕХУ НАМЕТЯТ

64





ПЛАНЫ ЗАДАЮТ МАСШТАБ

В 2025 году для повышения доступности и качества детского отдыха в России реализуется масштабная программа, включающая более 30 мероприятий.

> Год детского отдыха в системе образования наполнен разнообразными акциями. В их числе торжества, посвященные 100-летию Международного детского центра «АртеК», 65-летию Всероссийского детского центра «Орленок» и 40-летию ВДЦ «Смена». Ежемесячно во всех организациях отдыха детей и их оздоровления проводятся тематические дни, приуроченные к 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Всероссийский родительский комитет при Министерстве просвещения Российской Федерации, а также родительские комитеты общеобразовательных организаций в регионах интегрируют вопросы детского отдыха в свою деятельность, включая проведение тематических родительских собраний.

На портале [детскийотдых.rf](https://detkiyotdykh.rf) можно спланировать поездку ребенка в лагерь. Он помогает получить самую полную и актуальную информацию обо всех детских лагерях на территории Российской Федерации. Кроме того, ресурс содержит полезные сведения для родителей – от телефонов горячих линий до пошаговой инструкции, как отправить ребенка в путешествие.

В Москве 9 июня состоялось открытие выставки, подготовленной к 100-летию Международного детского центра «АртеК». На первой и третьей линиях

ГУМа размещены стенды, в том числе посвященные объявленному Минпросвещения России Году детского отдыха. С июня по сентябрь состоится фотомарафон «Калейдоскоп событий и поколений».

Осенью объявят победителей всероссийских конкурсов, выявляющих лучшие практики и лучшие субъекты РФ в сфере организации детского отдыха и оздоровления, студенческие работы среди вожатых.

Пройдут фестиваль вожатых федеральных детских центров «Вожатский отряд «Россия» и церемония вручения нагрудного знака «Лучший вожатый России».

Реализуются мероприятия всероссийского проекта «Лига

вожатых», образовательные семинары от вожатского отряда «Россия», а также поддерживается деятельность региональных ресурсных центров по организации детского отдыха. Проводится цикл вебинаров «Методический четверг», осуществляется формирование системы профессионального отбора кадров для сферы детского отдыха, научно-исследовательская работа по оценке эффективности оздоровления детей в стационарных лагерях, деятельность всероссийского сводного педагогического отряда «Победа».

Будут подведены итоги проекта «СТОлица» и определены 100 лучших специалистов сферы отдыха и оздоровления детей.



Детский отдых перестал быть просто перерывом в учебе, он стал важнейшим элементом образовательного процесса, возможностью раскрыть свои таланты, научиться чему-то новому в неформальной обстановке, найти друзей, даже из других стран.

А. АРШИНОВА, первый зампреда Комитета Госдумы РФ по просвещению, председатель Совета АНО «Евразия»

Летний лагерь – это не просто место для отдыха, а настоящая школа жизни. Здесь дети учатся самостоятельности, раскрывают свои таланты, находят верных друзей и по-настоящему ощущают себя частью большой семьи. Именно в детских лагерях и центрах дети делают первые шаги во взрослую жизнь. А главное – в лагере закладываются основы патриотизма, любви к Родине и уважения к ее истории. Это бесценный опыт, который остается на всю жизнь.

К. ФЕДОРЕНКО, директор МДЦ «АртеК»

► Студенты Краснодарского педагогического колледжа и Ейского полипрофильного колледжа прошли программу профессионального обучения и получили квалификацию «вожатый».

Оба учреждения являются ведущими в регионе по подготовке педагогических кадров и с этого года входят в состав кластера «Призвание» федерального проекта «Профессионалитет».

В апреле и мае обучено 55 студентов. Подготовка бойцов студотрядов организована при взаимодействии с региональным отделением Российских студенческих отрядов с использованием средств федерального гранта.

– Большая часть занятий на курсе – практические с элементами креативных технологий. Слушатели курсов разрабатывают отрядные уголки, практикуют игры на знакомство, сплочение, применяют методику настольных игр и многое другое. Учебная и производственная практики организованы на базе летних пришкольных лагерей, – рассказала директор Краснодарского педколледжа Оксана Решетняк.

Образовательная программа включала такие модули как методические основы вожатской деятельности, детские обще-

ственные объединения, педагогические основы и информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности. Со студентами работали опытные наставники, включая победителей и призеров конкурсов профессионального мастерства и экспертов чемпионата «Профессионалы», а также специалисты, имеющие успешный опыт работы в детских лагерях.

Содержание программы позволяет не только готовить педагогов к работе в детском лагере, но и участвовать в чемпионате «Профессионалы». Так, студент Краснодарского педколледжа Игорь Степанов после обучения на курсах стал победителем регионального этапа чемпионата и достойно выступил в Оренбурге на отборочном этапе.

По окончании обучения слушатели получают свидетельство о присвоении квалификации по должности «вожатый» и трудоустраиваются в детские оздоровительные центры Анапы и Туапсинского района.



С 2025 года студенты, поступившие на обучение по программам «Профессионалитета», будут осваивать данный модуль в рамках основной образовательной программы.



► В федеральных детских центрах прошли мероприятия в честь Международного дня вожатого. Он отмечается 24 июня. Именно в этот день в 1927 году в «Артеке» ввели штатную должность пионерского вожатого.

Министерство просвещения РФ уделяет особое внимание вопросам, связанным с вожатыми. Так, продолжается реализация межведомственного комплекса мер по обеспечению повышения статуса вожатого, утвержденного в апреле 2024 года. Вместе с тем осуществляется формирование единой системы подготовки вожатых. На регулярной основе вожатые приглашаются к участию в мероприятиях, направленных на повышение квалификации. В соответствии с данными мониторинга летней оздоровительной кампании,

летом 2025 года в детских лагерях будут работать 77 277 вожатых. Всего на вожатскую практику в летний период 2024/2025 года планируется направить свыше 23 тысяч студентов педагогических вузов.

«Хочу выразить признательность тем, кто посвятил себя важнейшему делу – воспитанию детей. Это призвание, требующее особого таланта, терпения и искренней любви к своему делу. От всей души благодарю вожатых за преданность профессии и веру в каждого ребенка», – прокомментировал министр просвещения РФ Сергей Кравцов.

НАСЫЩЕННОЕ ТЕХНОЛЕТО



В. БОЛГОВА, заведующая отделением,
педагог дополнительного образования
МАУ «Центр дополнительного образования»
г. Славянска-на-Кубани



С. САФРОНОВА, методист

Лето — это не только каникулы. Это шанс перезагрузиться, попробовать что-то новое, на что не хватает времени в учебном году. И все больше школьников выбирают именно такой формат: не «отоспаться и нагуляться за весь год», а сделать лето осознанным, ярким, наполненным интересом, мыслями о важном и полезных делах.

При этом отдых и учеба больше не противоположности. Напротив, лучшие летние форматы объединяют и то, и другое: дают свободу и при этом дарят ощущение результата, позволяя освоить навык и реализовать собственный проект.



Современный мир предлагает детям огромное разнообразие развлечений, однако зачастую родители сталкиваются с проблемой нехватки полезных занятий. Одной из важнейших задач педагогов является привлечение внимания обучающихся к активному образу жизни, стимулированию интереса к технике и труду, а также к участию в интересных проектах, развивающих личные качества и патриотизм.

Педагоги Центра дополнительного образования города Славянска-на-Кубани решили реализовать программу, основанную на принципах трудового воспитания, предложенных выдающимися советскими педагогами А. С. Макаренко и В. А. Сухомлинским. Их взгляды на необходимость сочетания труда и игры, интеграции школьного образования с внеклассной деятельностью легли в

основу новой образовательной инициативы — летней тематической площадки «Техноиндзя». В проекте принимали участие дети из семей разного социального уровня: малообеспеченных, многодетных, социально неблагополучных. А также школьники с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья, и одаренные.



Опыт реализации программы «Техноиндзя» подтверждает важность включения элементов практической деятельности в систему допобразования. Эти занятия раскрывают творческий потенциал каждого ребенка, формируют базу для дальнейшего профессионального роста и создают условия для становления нового поколения специалистов высокой квалификации, готовых обеспечивать технологический суверенитет страны.



Идея организовать летний отдых для детей, наполненный знаниями и полезными навыками, родилась весной 2024 года. Родители активно поддержали инициативу, поскольку хотели, чтобы дети провели лето не просто весело, но и продуктивно. Важно было совместить игровой подход и приобретение необходимых навыков работы с инструментами, чтобы ребята не только отдохнули, но и научились полезным вещам. Именно тогда и зародился проект «Техноиндзя». Название отражает суть программы: обучающиеся становятся настоящими мастерами, умеющими обращаться с деревянными заготовками и электронными компонентами одновременно. Задача стояла амбициозная – заинтересовать ребят работой с разными материалами, развить творческое начало и расширить их представления о возможностях современной техники.

В условиях современного мира, где технологии стремительно развиваются, особое внимание уделяется формированию практических навыков у подрастающего поколения. Именно такие умения позволяют молодым людям уверенно ориентироваться в быту, эффективно применять инструменты и самостоятельно справляться с мелкими поломками. Однако важнее всего, что подобные навыки закладывают основу для формирования технологического суверенитета нашей страны.

ВОСПИТАНИЕ ТРУДОМ

Антон Семенович Макаренко считал труд одним из главных факторов полноценного воспитания личности. Его система, построенная на идее трудовой дисциплины и совместной деятельности, подразумевала вовлечение учащихся в общественно полезную деятельность, приобретение трудовых навыков и развитие нравственных качеств. Василий Александрович Сухомлинский также подчеркивал важ-



ную роль труда в формировании характера подростка, предлагая разнообразную внешкольную активность, позволяющую раскрыть потенциал ребенка.

Осознавая влияние цифровых технологий на современное поколение, педагоги задумались о том, как отвлечь детей от экранов гаджетов и направить их энергию в конструктивное русло. Результатом размышлений стала уникальная программа «Техноиндзя», объединившая уроки деревообработки, электрики и механики с глубоким погружением в историю и культуру Отечества.

Цель программы заключалась не только в обучении прикладным навыкам, но и в развитии эмоционального восприятия окружающего мира, осмыслении традиций предков и понимании ценности Родины. Через практические задания и творческие проекты ребята знакомились с особенностями профессии инженера, строителя, дизайнера и ученого, развивая внимательность, усидчивость и умение достигать поставленных целей.

«Воспитывать средствами труда – значит прививать уважение к самому процессу созидания, видеть радость в достижении результата и укреплять чувство товарищества», – писал А. С. Макаренко. Именно эти мысли ста-

ли основой для создания программы, предлагающей детям возможность самостоятельно изготавливать предметы, проявить фантазию и ощутить удовлетворение от сделанного своими руками.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Практика показала, что такая форма организации детского досуга действительно эффективна. Дети увлеченно брались за инструменты, искренне радовались своим первым успехам, общаясь друг с другом и помогая младшим. Регулярные экскурсии в музеи, воинскую часть и встречи с ветеранами боевых действий давали дополнительную мотивацию изучать историю родного края и проникаться чувством любви к Отечеству.

Участники проекта отметили особую атмосферу взаимопомощи и сотрудничества, характерную для всех этапов работы. Даже самые застенчивые ребята раскрывались, обретая уверенность в собственных силах. Созданный творческий коллектив продолжил существовать и после окончания смены, объединяя учащихся общим интересом к техническому творчеству и взаимной поддержкой.

Таким образом, проект «Техноиндзя» воплотил в себе лучшие

черты советской педагогики, соединенные с современным пониманием потребностей детства. Теперь ребята знают, что труд способен приносить удовольствие и пользу, стать фундаментом для будущей взрослой жизни и личным вкладом в процветание своей страны.

ПРАКТИКА ВАЖНА

Сегодняшним школьникам предстоит жить в мире, где способность быстро адаптироваться к новым технологиям становится залогом успеха. Поэтому образовательные учреждения стремятся включить в учебный процесс элементы, направленные на развитие самостоятельности и инициативности учащихся. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа технической направленности «Техноиндзя», реализованная летом 2024 года в Славянске-на-Кубани, стала ярким примером такой инициативы. Программа проводилась на базе Станции юных техников Центра дополнительного образования и включала широкий спектр занятий, направленных на получение учащимися базовых технических навыков. Участники курса осваивали работу с древесиной и фанерой, занимались пайкой, изучали электрические схемы, учились

конструированию и моделированию. Помимо технического аспекта программа также ставила целью воспитание патриотизма, чему способствовало сотрудничество со штабом Юнармии Славянского района и управлением по делам молодежи.

Одним из ключевых моментов стало посещение Космического парка и планетария, оборудованных современными иммерсивными технологиями. Это позволило ребятам расширить горизонты своего понимания науки и техники, вдохновило многих на дальнейшее изучение инженерных дисциплин и космонавтики.

Социально-экономическое обоснование разработки дополнительной общеразвивающей краткосрочной программы технической направленности «Техноиндзя» подчеркивает важность развития технического творчества у детей младшего и среднего возраста на принципах трудового и патриотического воспитания.

Социально-экономическое значение программы заключается в том, что она помогает детям адаптироваться к изменяющимся условиям жизни и успешно самореализоваться в будущем. Обучение по программе дает возможность детям определиться с

выбором занятий в специализированных кружках, что позволяет развивать их профессиональные навыки и интересы.

Таким образом, дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная программа технической направленности «Техноиндзя» является важным элементом системы дополнительного образования. Она способствует развитию технического творчества, формирует интерес к технике и готовит будущих специалистов в области инженерии и смежных отраслей.

КАК ПРОХОДИЛА СМЕНА

Уже на первых занятиях педагоги поняли, насколько востребованной оказалась эта инициатива. Желающих оказалось гораздо больше, чем могли вместить стены Станции юных техников. Но благодаря активной поддержке руководства Центра и продуманному расписанию мероприятий удалось успешно провести смену, насыщенную интересными мероприятиями и увлекательными экскурсиями. Учащиеся познакомились с историей русского оружия, посещали музеи и мастерские, где изучали принципы устройства простейших приборов и механизмов. Они попробовали себя в роли настоящих мастеров, создавая изделия из дерева и выполняя первые шаги в электронике. Удивительно, но участие приняли не только мальчики, традиционно интересующиеся такими видами творчества, но и девочки, которым захотелось попробовать себя в необычных видах деятельности. Девушки продемонстрировали отличные успехи в изучении принципов обработки древесины и сборке простых электротехнических конструкций.

Помимо приобретения конкретных профессиональных навыков акцент делался на патриотическом воспитании. Ребята принимали активное участие в мероприятиях, организованных совместно со штабом Юнармии



Славянского района, и именно на летней тематической площадке «Техноиндзя» были заложены основы будущих взаимоотношений Центра и военно-патриотического движения.

Своими впечатлениями о летней программе «Техноиндзя» с нами поделился учащийся Центра дополнительного образования Лев Ованесов.

– Лев, расскажи нам немного о впечатлениях от участия в проекте «Техноиндзя».

– Охотно! Я прекрасно провел время на занятиях проекта «Техноиндзя». Мне особенно запомнилось изготовление собственного светильника буквально из подручных материалов – оказывается, сделать такую вещь дома проще, чем кажется. Это было увлекательно еще и потому, что мы работали в приятной и дружелюбной атмосфере, где каждый мог проявить свою фантазию и творчество.

Кроме того, наши занятия включали создание японских орудий самообороны из обычной фанеры. Казалось бы, простая задача, но сколько удовольствия доставило воплощение древних техник в современных условиях!

Еще одним приятным дополнением стали экскурсии по интересным местам нашего родного города. Мы посетили Музей артефактов, Космопарк и даже познакомились с историей нашей воинской части. Каждый раз мы получали новые знания и эмоции в непринужденной обстановке, что делало процесс обучения еще приятнее.

Хотя лето у меня получилось довольно насыщенным, участие в «Техноиндзя» внесло свои яркие краски и оставило незабываемые воспоминания.

ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

За короткий срок ребята узнали много интересного и важного, научились работать с инструментами, создали собственные проекты и модели. Для



большинства участников смена прошла настолько плодотворно, что осенью многие вернулись в Центр дополнительного образования, чтобы продолжить свое обучение и развиваться дальше. Кульминационным моментом стал октябрь 2024 года, когда учащиеся смены отправились на торжественное мероприятие посвящения в ряды Юнармии. Здесь ребят поздравлял вице-адмирал Черноморского флота, подчеркивая значимость выбранного ими пути. Создание юнармейского отряда «Соколы Кубани» стало естественным следствием успешной организации летней смены. Этот случай доказывает, что грамотная организация детского досуга способна привести к значительным результатам, влияющим на будущую жизнь ребенка.

Итоги реализации программы оказались впечатляющими. Учащиеся не только усвоили основы работы с различными материалами и инструментами, но и существенно повысили уровень своей эрудиции и коммуникативных способностей. Многие участники

проявили желание углублять полученные знания и продолжили обучение в сфере радиоэлектроники и авиа-, судомоделирования на следующем этапе образовательного процесса. Учащиеся Центра приняли участие в районной выставке «Стендовый моделизм», в муниципальной межрайонной выставке стендовых моделей и военно-исторической миниатюры «Армия, авиация и флот в масштабе – 2025», в краевом фестивале авиамоделирования и беспилотных летательных аппаратов «Авиафест». Делегация отделения Станции юных техников приняла участие в очном региональном этапе всероссийского конкурса среди учащихся общеобразовательных учреждений сельских поселений и малых городов «АгроНТИ-2025». Юнармейский отряд «Соколы Кубани» занял 1-е место в открытом межмуниципальном конкурсе «России славные сыны!».

www.slavcdo.profi.edu.ru



КРАСКИ ВПЕЧАТЛЕНИЙ В «АФАЛИНЕ»

О. БАТАЛОВА, учитель начальных классов
МОБУ гимназии № 44 им. В. А. Сухомлинского г. Сочи

Большинство детей, как правило, часть летних каникул проводят дома, зачастую предоставленные сами себе. При этом они могут быть подвержены влиянию улицы либо много времени уделяют гаджетам. Также повышается риск несчастных случаев. В таких ситуациях родителей может выручить лагерь дневного пребывания детей при школе, включающий оздоровительные, спортивные и творческие мероприятия.

> В конце мая в нашей гимназии начал работу профильный лагерь с дневным пребыванием «Афалина». С первыми лучами летнего солнца он распахнул свои двери, чтобы принять школьников на веселую и познавательную смену. После учебы пришло время для активного отдыха, незабываемых впечатлений.

Перед педагогами стояли непростые задачи: создать необходимые условия для оздоровления ребят и комфортный психологический климат в рамках образовательной среды нашей гимназии.

При формировании программы летнего оздоровительного лагеря нам было очень важно создать площадку для творческого

развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка, чтобы каждый хотел и сумел максимально раскрыться.

В этом году пришкольный лагерь предлагает насыщенную программу, которая сочетает в себе духовно-патриотическое, спортивно-оздоровительное, творческое и интеллектуальное направления.

В первый день смены зарождаются первые признаки дружного отряда. Дети вместе с воспитателями и вожатыми придумывают названия отрядов, девизы, оформляют эмблемы. А впереди ребят ждет множество командных испытаний, которые станут наглядным примером не

только силы и ловкости каждого, но и сплоченности, взаимовыручки в команде.

Организаторы подготовили множество активных игр на свежем воздухе, которые развивают ловкость, командный дух и просто дарят массу положительных эмоций. От традиционных «вышибал» и «казаков-разбойников» до современных эстафет и квестов – каждый найдет себе занятие по душе. А главное, к концу смены обязательно откроет не только в себе, но и в своих друзьях новые таланты и способности!

Подвижные игры и соревнования на свежем воздухе являются неотъемлемой частью системы оздоровления и закаливания де-



Тема любви и уважения к природе – ключевой момент воспитательной работы в лагере. Этому содействуют не только конкурсы, но и общение с природой, внимание к ней. Ребята заботятся обо всех цветах, деревьях и кустарниках на территории гимназии и в школьном агропарке, наблюдают за их развитием, знакомятся с витаминно-минеральным составом растений и узнают об их пользе для организма человека.



тей. В этих целях запланированы и уже проводятся мероприятия во вновь созданном школьном бассейне, изучение правил поведения на воде и на дороге, беседы о правильном питании и т. д.

Но пришкольный лагерь – это не только спорт и игры. В программе предусмотрены творческие мастер-классы, познавательные экскурсии, тематические дни и многое другое. Ребята смогут проявить свои таланты, узнать что-то новое и интересно провести время.

Традиционно каждый год все дети принимают участие в конкурсе на лучший рисунок. В этом году тема конкурса – «Животные и птицы Краснодарского края». Она демонстрирует практическую ценность зоологического музея, который недавно был открыт в нашей гимназии. Увидев, как выглядит то или иное животное, понаблюдав за его внешними особенностями, изучив биологические характеристики вида, ребенок проще раскроет его образ в рисунке.

Посадки, полив растений, прополка и рыхление почвы – любимые занятия для некоторых ребят. Другие находят себя в исследовании, а затем представляют свои проекты на ежегодных конференциях «Я – исследователь». Например, Тимур Чехов с проектом «Выращивание микрозелени в домашних условиях» – 1-е место в городе, 3-е – в регионе. Наблюдения за живой природой ребята ведут и в прилегающем к гимназии Корчагинском сквере. Это настоящий клад для будущих открытий. Так, Максим Жук представил проект «Тайна Корчагинского сквера» на городской конференции «Я – исследователь». Запланированы и регулярные прогулки – 10 000 шагов никто не отменял.

Традиционными остались экскурсии в наши замечательные городские парки – «Дендрарий» и «Ривьеру». А вот задания для юных экскурсантов всегда новые!

Например, при посещении парка «Ривьера» нужно найти в нем места, связанные с героизмом людей, узнать о подвигах и рассказать своим друзьям. По итогам этого мероприятия ребята составляют вопросы викторины и кроссворды. Все эти знания пригодятся им как в учебном процессе, так и в жизни.

Впереди ребят ждет «Битва хоров» – конкурс на лучшее исполнение патриотических песен в честь 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, «Шахматный турнир», квест «Спаси планету» и фестиваль национальных костюмов «Возьмемся за руки, друзья», конкурсы «Герб моей семьи» и «Самый полезный завтрак». Мероприятия к памятным датам – неотъемлемая часть программы лагеря.

Патриотический компонент обязателен в деятельности отрядов. Ребята пишут письма солдатам СВО, собирают посылки. Эта работа является продолжением большого гуманитарного дела, которое ведет гимназия на протяжении уже 3 лет под руководством директора М. И. Корневой.

Также патриотический и гражданский дух ребят поддерживается такими мероприятиями как экскурсии в Управление МЧС России, пожарную часть и недавно открывшийся военно-патриотический музей славы на базе нашей гимназии. Подобные экскурсии знакомят детей с истинно героическими профессиями спасателей и пожарных. На конкретных примерах героических поступков родных и близких наших гимназистов ребята получают импульс к пониманию значимости и глубины слов «Родина», «герой», «патриот».

Лето только началось, впереди ребят ждет еще много интересных, увлекательных мероприятий. И каждый ребенок в нашем лагере найдет себе дело по душе!





ПРОФОРИЕНТИРОВАНИЕ: ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД

Л. ГЛУШАКОВА, методист, педагог дополнительного образования
МБУДО «Детско-юношеский центр» ст-цы Ленинградской

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года выделяет профориентацию как одно из важных направлений работы. Это означает, что кружки и секции больше внимания уделяют помощи школьникам в выборе будущей профессии и будут нацелены на развитие навыков, которые востребованы на современном рынке труда, таких как критическое мышление, умение работать в команде, цифровые компетенции и др. Предусмотрено и активное участие представителей различных профессиональных сфер в образовательном процессе, что позволит детям получить информацию о реальной работе и требованиях к специалистам, сделать осознанный выбор профессии и подготовиться к успешной карьере в будущем.

➤ В Детско-юношеском центре станицы Ленинградской профориентационный компонент входит в общий план деятельности, является составной частью образовательного процесса в каждом детском объединении в течение учебного года.

Одна из актуальных и результативных форм профориентационной работы в летний период – профильные смены. Много лет в нашем учреждении функционирует летний профильный лагерь с дневным пребыванием «Незабуд-

ка», который посещают учащиеся начальных классов школ станицы Ленинградской.

Современный личностно-ориентированный подход в профориентировании детей младшего школьного возраста основан на понимании профессиональной ориентации как психолого-педагогического сопровождения обучающихся в выборе профессии. Его цель – формирование осознанного, ответственного, самостоятельного подхода к выбору будущей профессии, развитие

способностей проектировать цели, расставлять приоритеты, делать выбор, достигать баланса между своими интересами и возможностями.

Принципы профориентационной деятельности в летний период детально рассмотрены в методических рекомендациях для педагогов дополнительного образования «Организация профориентационной работы с обучающимися младшего школьного возраста в условиях летней профильной смены». В числе задач



Методическое значение опытов и экспериментов в профориентации заключается в расширении кругозора, общей осведомленности и эрудиции обучающихся, что позволило им более уверенно ориентироваться в мире профессий.

Уровень развития механизмов, лежащих в основе знакомства с профессиями, определялся в ходе игр и викторин с применением ИКТ.



методиста по сопровождению педагогов при реализации профильной смены:

- создание системы работы;
- помощь в планировании, подборе эффективных технологий, приемов и методов работы;
- разработка учебно-методического комплекса, включающего перспективные профессии, банк диагностических методик, рекомендации по проведению профессиональных проб;
- сбор информации о предприятиях-партнерах для проведения экскурсий, об учебных заведениях, где можно получить профессии;
- определение результатов смены;
- анализ работы педагогов.

В основу деятельности профильной смены были положены педагогика сотрудничества, личностно-ориентированный, системно-деятельностный подходы; технологии проблемного, развивающего, дифференцированного обучения, технология профессиональных проб, метапредметные и информационно-коммуникативные технологии.

Система работы состоит в моделировании педагогически спроектированных условий, позволяющих обучающимся в ходе учебно-исследовательской, практической творческой деятельности попробовать себя в разных профессиях естественно-научной направленности и сделать первый пробный выбор будущей профессии.

Образовательный процесс профильной смены отражается в пропедевтической ДООП ознакомительного уровня «Калейдоскоп профессий» естественно-научной направленности для обучающихся 7–11 лет разных категорий, в том числе с ОВЗ (инклюзивная форма обучения).

Для реализации программы педагоги дополнительного образования разработали методические кейсы, содержащие календарные учебные графики, циклы

профориентационных проб и бесед, экскурсии, диагностические материалы по направлению деятельности.

Методические материалы педагогов соответствовали основным направлениям профориентационной работы с обучающимися, определяемым программой:

- диагностика запросов, профессиональных предпочтений и возможностей обучающихся;
- подготовка механизмов, лежащих в основе знакомства с профессиями естественно-научной направленности;
- экскурсии на предприятия;
- профессиональные пробы через практическую творческую деятельность;

- формирование ценностно-мотивационных основ развития и самоопределения обучающихся в профессиональной сфере.

Остановимся на основных направлениях работы.

В программу профильной смены привлекались обучающиеся, интересующиеся предметами естественно-научной направленности, из числа которых в ходе стартовой диагностики профессиональных предпочтений были сформированы группы по интересам: биологи, химики и физики.

Подготовка механизмов, лежащих в основе знакомства с профессиями естественно-научной направленности, подразумевает формирование определенного типа мышления через развитие интереса к науке, школьным предметам (биологии, химии, физике), приобщение к учебно-исследовательской деятельности.

Во время профильной смены обучающиеся работали с интернет-источниками, научно-популярной литературой в библиотеке; просматривали серии научно-популярных фильмов «Забавная наука», «100 величайших открытий», «Изобретения, которые потрясли мир»; развивающие мультфильмы «Смешарики пинкод», «Фиксики»; телепрограммы «Галилео», «Знаете ли вы, что..?».



Ребята знакомились с научными открытиями ученых, взрослых и детей, применением изобретений в современной жизни.

Совместно со специалистами Ленинградской межпоселенческой библиотеки педагоги проводили «дни науки», где демонстрировали простые зрелищные, безопасные опыты и эксперименты по созданию пенного вулкана, красочного салюта, невидимых чернил, ньютоновской жидкости, прозрачного яйца и другие. В качестве исходных веществ использовались вода, подсолнечное масло, сода, соль, лимонная кислота и другие доступные вещества.

Еще одна актуальная составляющая профориентационной работы – экскурсии. Младшие школьники готовы к деловому общению с представителями различных профессий. Программой выбраны предприятия с доступным для восприятия технологическим процессом производства, оснащенные современной тех-

никой, вызывающие интерес у детей. Совместно с предприятиями-партнерами района организованы экскурсии на Сыродельный комбинат, «Ленводоканал. Территория водозабора», Северо-Кубанскую сельскохозяйственную опытную станцию, Ленинградскую швейную фабрику, в выставочные залы торговых предприятий «Аквариум» и «Орхидея».

Для участия в экскурсиях формировались группы по 10–13 человек. Педагоги заранее готовили обучающихся к активному восприятию информации: познакомили с целями и задачами, наметили вопросы и задания, по которым необходимо собрать материал в ходе экскурсии.

Совместно с экскурсоводом – представителем предприятия до начала экскурсии определялись содержание, маршрут, объекты показа и продолжительность экскурсии. После посещения в заключительной беседе с обучающимися обсуждалась и систематизировалась полученная инфор-

мация. Экскурсовод направлял своими вопросами рассуждения детей, помогал сделать выводы.

Для закрепления и обобщения наиболее важных фактов и наблюдений экскурсии оформлялись небольшие фотоальбомы, проводились устные журналы, составлялись словари профессий предприятий.

Результатом посещения Ленинградской швейной фабрики группой физиков стало знакомство с профессиями наладчика швейного оборудования и технологии пошива спецодежды.

Во время экскурсии на «Ленводоканал» группа химиков встретилась с лаборантом химического анализа воды, увидела лабораторию, оборудование для очистки воды, посмотрела, как осуществляется забор и анализ питьевой артезианской воды. Ребята также смогли сами поработать с микроскопом.

А на экскурсии на Сыродельный комбинат участники примерили одноразовые шапочки,

«КАЛЕЙДОСКОП ПРОФЕССИЙ». УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименования тем	Теория, ч	Практика, ч	Всего часов
1.	Вводное занятие. Стартовая диагностика	1	0	1
2.	Занимательное естествознание: биология, химия, физика (опыты и эксперименты)	4	9	13
3. 3.1. 3.2. 3.3.	Профессиональные пробы (по выбору). <i>Профессии группы биологов:</i> – цветовод; – флорист; – ландшафтный дизайнер. <i>Профессии группы химиков:</i> – косметолог; – мыловар; – проектировщик (дизайнер) ювелирных изделий. <i>Профессии группы физиков:</i> – наладчик швейного оборудования; – дизайнер-проектировщик мягких игрушек; – инженер-технолог мягких игрушек; – упаковщик-оформитель мягких игрушек.	10	20	30
4.	Экскурсии на предприятия станицы Ленинградской	0	5	5
5.	Итоговое занятие. Аттестация	0	1	1
ИТОГО:				50



бахилы, халаты – форму одежды предприятия пищевой промышленности, прослушали инструктаж по ТБ и отправились в цеха. Ребята с интересом наблюдали за процессом изготовления сырков, кефира, йогуртов; работой на линии расфасовки, увидели место и условия хранения продукции; познакомились с профессиями, связанными с производством молочной продукции; попробовали продукцию комбината и освоили профессию дегустатора.

Группа биологов побывала на Северо-Кубанской сельскохозяйственной опытной станции. Во время экскурсии ребята познакомились с современными сортами озимой пшеницы краснодарской селекции, увидели демонстрационные посевы зерновых культур, посетили музей, где представлены портреты ученых-селекционеров, собраны полевые гербарии, книги по методике полевого опыта, лабораторное оборудование, на котором работали аграрии старших поколений. Участники экскурсии узнали о профессии агронома-селекционера.

После экскурсий обучающиеся были готовы к практическому освоению профессий. Профессиональные пробы выполняют познавательную, развивающую и диагностическую функции, на-

правлены на выявление и развитие у обучающихся склонностей к той или иной сфере.

В процессе прохождения профессиональной пробы обучающиеся знакомятся с атрибутами, символикой, погружаются в атмосферу конкретной профессии. Ребята приобретают знания, умения и самостоятельный опыт, достаточные для получения результата в виде готового продукта – определенного изделия.

Профессиональные знания и умения носят вспомогательный характер и являются побочными результатами, но не целями и не ожидаемыми результатами. Школьники убеждаются, соответствует ли характер данной работы их интересам и способностям. Результат прохождения той или иной пробы может быть отрицательным, что обеспечивает возможность выбора другой профессии. Пробы завершаются подведением итогов и рефлексией, в ходе которой выясняется, изменились ли профессиональные намерения обучающихся.

Остановимся на организации профессиональных проб в условиях профильной смены.

У обучающихся зачастую происходит отождествление школьного учебного предмета с одной профессией. Учитывая это, педа-

гоги разработали три цикла профессиональных проб смежных профессий, в основе которых лежит одна из наук: биология, химия или физика. Внимание обучающихся было обращено на то, что за каждым учебным предметом стоит не одна, а много самых различных профессий, связанных с данным предметом более или менее тесно.

Пробы направлялись на знакомство с содержанием, характером и условиями труда специалистов. На основании этого осуществлялся поиск и нахождение личностного смысла обучающихся в этой деятельности, развивался интерес к конкретной профессиональной деятельности, проверялась готовность к самостоятельному и обдуманному пробному выбору профессии.

На профессиональных пробах группа биологов реализовывала свои возможности в профессиях цветовода, флориста, ландшафтного дизайнера. Ребята проводили учебно-исследовательскую работу с комнатными и клумбовыми растениями, открывали интересные факты из жизни растений. На лабораторных занятиях обучающиеся исследовали различные виды грунтов, изучали виды и особенности строения растений, проращивали семена, укореняли

черенки, проводили опыты по влиянию режима полива, освещения и питания на рост и развитие растений.

В ходе проб ребята учились правильно подбирать емкости, пользоваться инструментами для посадки и ухода за растениями, знакомились с правилами размножения и высаживания комнатных и уличных цветов. Ребята увлеченно разрабатывали проекты клумб, флорариумов из суккулентов, составляли композиции из сухоцветов.

Профессиональные пробы группы химиков посвящались профессиям косметолога, мыловара, проектировщика (дизайнера) ювелирных украшений.

На пробах обучающиеся изучали историю косметологии, ювелирного искусства в России, узнавали о влиянии ароматов на организм человека, исследовали свойства эпоксидной смолы, состав мыла, учились правильно смешивать различные вещества.

Бомбочки для ванны, скрабы для рук, солнцезащитный крем, мыло, ювелирные украшения из смолы – результаты прохождения проб группой химиков.

В основу профессиональных проб группы физиков был положен интерес детей к технологии изготовления текстильной игрушки и профессиям этого цикла: на-

ладчик швейного оборудования, дизайнер-проектировщик, инженер-технолог, упаковщик-оформитель текстильных игрушек.

На занятиях активно использовались межпредметные связи.

Ребята узнали:

- о законах механики при изучении основных механизмов швейной машины с ручным приводом;
- о законах инерции, обосновавших необходимость соблюдения техники безопасности в работе со швейной машиной;
- о законах трения, объясняющих необходимость смазывать узлы швейной машины.

Современные текстильные игрушки – результат профессиональных проб группы физиков.

По завершении профильной смены обучающиеся получили удостоверения освоения професий выбранного цикла. В течение следующего учебного года ребята продолжали совершенствоваться в профессиях по программам смежных направлений в Детско-юношеском центре.

Методическое сопровождение оказалось результативным. Оно позволило педагогическим работникам сформировать площадку для выявления профессионально мотивированных обучающихся, получить опыт профориентационной работы с

Дополнительное образование предоставляет широкие возможности для реализации профориентационных задач, предлагая различные формы информационно-просветительских, диагностических, консультационных и обучающих мероприятий. Расширяя знания о творческом потенциале обучаемых, оно способствует развитию качеств личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности.



детьми младшего школьного возраста, стать лауреатами 2 степени в региональном конкурсе «Лучшие практики обеспечения доступности дополнительного образования детей Краснодарского края» в 2023 году, региональном конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ, организованных образовательными организациями, в 2024 году и региональном этапе всероссийского профессионального конкурса «Арктур» в 2025-м.

www.duc.my1.ru





ДОСУГ В КРЕАТИВНОМ ФОРМАТЕ

Я. КУКАВА, методист, педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» г. Сочи

Главная прелесть туризма – в разнообразии его видов, в его «нескучности». Этот вид активности соединяет в себе краеведение, творческую работу, физическое развитие, возможность путешествовать и еще многое другое. Все это не может не привлекать! Главное – быть разносторонним и интересным детям всех возрастов, постоянно придумывать что-то новое, интересное и полезное.

Нашему учреждению пошел уже 38-й год. Было оно открыто как станция юных туристов в 1987-м. Занималось тогда всего одной направленностью – туристско-краеведческой. А в XXI век мы вступили уже Центром детского и юношеского туризма и экскурсий.

На сегодняшний день у нас занимается более 5000 детей и подростков в возрасте от 5 до 18 лет по образовательным программам шести направленностей. В 220 кружках и объединениях Центра трудятся 62 педагога дополнительного образования. Охвачены все районы города Сочи – 39 образовательных организаций.

Наши педагоги – неугомонные романтики, открыватели детской

души и опытные путешественники. В путешествие они готовы отправиться со своими юными друзьями – учениками. Вместе весело шагают в горы, туда, где есть чему удивиться. Они учат непосредственно не только смотреть под ноги, но и успевать видеть прекрасное вокруг и разгадывать его тайны.

А сколько новых впечатлений приносят популярные формы организации досуга и активного отдыха, которые предлагают наши педагоги обучающимся в течение всего учебного года и во время летних каникул.

Кто из нас не мечтал в детстве стать участником захватывающего приключения! Отважными практиками и исследователями

ребята становятся на учебно-тренировочных сборах по спелеотуризму, ставших популярными среди наших кружковцев за последние 5 лет.

Погружение в неизведанные глубины необорудованных пещер – увлекательное занятие, которое требует специальной подготовки.

Спелеотуризм позволяет увидеть гроты, углубления, сталактиты, сталагмиты и другие подземные образования, которые в свете фонаря приобретают сказочный вид.

Освоить навыки выживания в условиях дикой природы ребятам помогают наши педагоги, которые проводят увлекательные мастер-

Инновационный формат летнего отдыха, предлагаемый Центром детского и юношеского туризма и экскурсий, позволяет увлечь школьников, раскрыть их творческий потенциал, научить командной работе, развить компетенции, необходимые для выживания в природной среде, повысить интерес детей и подростков города Сочи к туристической деятельности, сделать каникулы по-настоящему яркими.



классы на детских туристских базах и в их окрестностях. Юные туристы изучают ситуации, когда надо применить нестандартные решения, чтобы выжить самому и спасти свою команду.

Есть у нашего Центра различные скалодромы. На них ребята могут попробовать свои силы, проверить ловкость, логическое и пространственное мышление, проявить решительность, поучаствовать в соревнованиях.

Наверное, многие из нас хотели бы отправиться на поиски клада. Взять карту, уйти в лес и путем решения ряда непростых задач найти желаемое. Мы предлагаем нашим обучающимся увлекательное ориентирование на местности, а следуя запросам родителей и детей, проводим мастер-классы по освоению современных систем навигации, что так необходимо для будущих летних спортивных походов.

Конечно, самое большое внимание уделяем продвижению здорового образа жизни посредством туризма. Но не забываем при этом и о патриотическом воспитании детей и молодежи. Ведь еще в 2024 году в майских указах Президент определил национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года, где сделал акцент на воспитание патриотичной и социально ответственной личности.

Мы понимаем, что нельзя воспитать в ребенке любовь к родителям одними призывами, нельзя научить его любить Родину только по книгам. Поэтому, воспитывая гражданина и патриота, наши педагоги организуют для ребят экспедиции по местам боевой славы, где они своими глазами видят места сражений, вместе облагораживают памятники павшим.

Об истории своего города, края, страны наши обучающиеся узнают на экскурсиях и в походах выходного дня, которые заложены в каждую общеобразовательную программу. А еще педагогами Центра разработан ряд экскур-



сий и маршрутов с посещением древних храмов, архитектурных и культовых памятников. Обучающиеся исследуют их, что дает в дальнейшем почву для написания исследовательских и проектных работ, с которыми юные исследователи-туристы выступают на региональных и всероссийских краеведческих конкурсах и фестивалях, где становятся победителями и призерами.

Жизнь в нашем учреждении бьет ключом! Юные туристы осваивают не один вид туризма. В активе – велотуризм, водный, горный, пешеходный.

Зимой наши ребята любят ездить на горнолыжные курорты Красной Поляны, Приэльбрусья и Лагонаки. Именно там, сменив уже привычные горные ботинки на лыжные, ребята обучаются азам горнолыжного спорта. С ними работают наши опытные инструктора.

Всем нашим обучающимся нравится участвовать в досуговых программах, особенно большой спрос на различные квесты и квизы. Вот где можно поупражняться в решении логических задач и головоломок, в игре изучить краеведческий материал, самостоятельно добыть новые знания.

Самыми массовыми мероприятиями являются «Краеведе-

ский квест» и фестиваль «Черное море». Каждое из них собирает более 1500 участников.

А еще мы с удовольствием погружаем ребят в традиционные и народные праздники России.

Наше государство многонационально. Народы, населяющие Россию, несут в себе культурный код, благодаря которому мы сохраняем свою уникальность. Он включает в себя и народные праздники, через которые дети и взрослые познают мир, накапливают опыт общественного поведения, что позволяет им сохранить национальную самобытность. Поэтому фестиваль «Как на Ивана да на Купала», ставший уже традиционным событием нашего образовательного учреждения, на сегодняшний день необходим и актуален. Он собирает более 300 мальчишек и девчонок на лесной поляне у горной реки. Многие приезжают на наш фестиваль семьями.

Самая масштабная кампания – летний отдых. Каждое лето наши педагоги придумывают различные образовательные проекты. Они представлены палаточными лагерями и туристскими слетами-походами. Здесь ребятам уж точно не дают скучать.

С 2013 года Центр детского и юношеского туризма и экскурсий

стал площадкой для проведения летних передвижных палаточных лагерей. Ежегодно здесь отдыхают более 2500 мальчишек и девчонок со всего города Сочи. Каждый год программа лагеря наполняется, изменяется и совершенствуется, меняются и локации.

– Уникальность и инновационность наших летних проектов состоит в том, что выбрана одна из перспективных форм дополнительного образования – предметно-практический полигон. Это интерактивный многодневный курс погружения ребенка в природную среду, – рассказывает директор Центра детского и юношеского туризма и экскурсий города Сочи Рамиль Искаков, – здесь школьники приобретают не только теоретические, но и практические навыки поведения при попадании в ситуацию, когда ты один на один с природой. И, конечно, живя в мире информационных технологий, мы придумали квест для ребят, где активно используются программы мобильных приложений, считывающие QR-коды, треки и координаты местности. Почему квест? Да потому что квест-игра набирает все большую популярность среди современных школьников, а сценарии, когда группа людей оказалась в экстремальных условиях в природной среде, уже давно вош-

ли в топ теле- и онлайн-передач. Сочетание такой формы отдыха и познавательной деятельности увлечет детей и повысит популярность туризма среди школьников города.

В палаточном лагере мальчишки и девчонки принимают участие в мастер-классах, играх, интерактивах и творческих конкурсах. Здесь они не только поют и танцуют, но и учатся элементарным туристским навыкам: как передвигаться по пересеченной местности, как безопасно организовать подъем в гору, переправу через овраг, ручей или реку, берут первые уроки скалолазания и практической экологии, учатся оказывать первую доврачебную помощь. Педагоги Центра также обучают школьников распознавать объем информации, зашифрованный QR-кодами, работать с онлайн-картами, координатами и навигационными системами. Здесь ребят погружают в квест, который проходит во время пешеходного маршрута по горно-лесному массиву. Школьников ждет ряд увлекательных заданий, им предстоит разгадать нестандартные логические загадки, выполнить задания, требующие силы, ловкости, смекалки, самостоятельного принятия решений по собственному спасению. Именно во время квеста мальчишки и

девчонки применяют знания, полученные на мастер-классах.

Для обучающихся нашего Центра лето – пора спортивных походов, к которым они готовились в течение всего учебного года.

Наши педагоги со своими обучающимися выходят в летние походы не только по Краснодарскому краю, но и по Российской Федерации, и даже в ближнее зарубежье. Ежегодно их походы признаются лучшими в муниципалитете и Краснодарском крае.

Во время летних путешествий наши обучающиеся совершают пешеходные походы, горные восхождения, сплавляются по рекам Алтая, преодолевают Ладожские шхеры под парусами, бороздят морские просторы на каяках, изучают Россию в увлекательных экспедициях: по Архызу, Камчатке, Байкалу, Карелии, по островам Белого моря, по Волге и на Селигере – всех маршрутов не перечислить.

Каждый, кто попадает к нам, получает массу положительных эмоций, ярких впечатлений. И все это потому, что в нашем Центре работают высококвалифицированные специалисты, мастера своего дела, те, кто любит свою работу и умеет делать ее на отлично, ведь нет ничего лучше, чем дарить детям радость!

www.cdtur.ru



НОВЫЕ СМЫСЛЫ СОТРУДНИЧЕСТВА



Е. КАНИЩЕВА, директор МОБУ гимназии № 5 имени Героя Советского Союза Е. Туренко г. Сочи



А. АХМАДОВА, заместитель директора по воспитательной работе

В современных условиях существует потребность в новом типе социальных связей и человеческих отношений, которые характеризуются не подавлением, враждой и соперничеством, а сотрудничеством, согласием и доверием. Такой опыт важно формировать целенаправленно со школьной скамьи, расширяя контакты детей с окружающей их средой, организуя активное взаимодействие с педагогами, родителями, местными жителями, опытными специалистами, авторитетными для них взрослыми.

> Современная образовательная политика рассматривает уклад школьной жизни как ключевой элемент воспитательной системы. Согласно нормативным документам, «это устойчивая система норм, традиций, ценностей и повседневных практик, определяющих стиль взаимоотношений всех участников образовательного процесса и формирующих особую воспи-

тательную среду» (Концепция духовно-нравственного развития, ФГОС). Это определение подчеркивает системный характер уклада как важнейшего фактора воспитания и социализации учащихся, их личного развития. Уклад школьной жизни влияет на эффективность образовательного процесса, формирование культуры отношений и общения, выработку традиций.

Как отмечает психолог, педагог, методолог Ю. В. Громыко, «главное направление поиска эффективной модели школы будущего связано с проектированием коммуникативно-деятельностной среды, обеспечивающей разнообразие детско-взрослых сообществ, реализующих различные социокультурные инициативы с широким участием учеников, учителей и родителей».



▼ Детско-взрослое сообщество представляет собой сложившуюся в процессе внеурочного общения и совместной деятельности систему связей и отношений между детьми и взрослыми. Его деятельность позволяет наполнить новым смыслом сотрудничество, общение, взаимодействие детей и взрослых в образовательной организации; каждому ребенку достигнуть успеха, опираясь на участие педагогов, родителей, представителей социума.

Одной из управленческих практик гимназии № 5 г. Сочи является развитие клубных детско-взрослых сообществ. Рассмотрим предпринятые педагогическим коллективом гимназии шаги по развитию детско-взрослых сообществ как механизма формирования уклада образовательной организации.

1. Интеграция дополнительного образования и внеурочной деятельности через организацию клубной работы.

Клубы – это естественный формат организации детско-взрослых сообществ, который обеспечивает создание условий для развития творческих способностей участников образовательного процесса, для общения и самовыражения.

В нашей гимназии организована работа 15 клубов, в их числе литературные клубы «Книжкины почитатели» (для начальных классов) и «Читай-школа» (для учащихся 5–11 классов), «IT-клуб», школьный спортивный клуб «Олимпия», клуб «Лента времени», клуб волонтеров «Добрые сердца 5G», клуб лидеров ученического самоуправления «Лидеры 5G», научно-исследовательский клуб «Поиск», клуб юных инспекторов движения, военно-патриотический клуб «Беркут», «Юные друзья пограничников», туристический клуб «Вертикаль», клуб «Медиа 5G», театральные клубы «Млечный путь».

Наиболее распространены в практике и, как показывает опыт, эффективны в воспитательном отношении групповые формы клубной работы. Именно в процессе деятельности объединений по интересам создаются благоприятные условия для создания коллектива, появляются возможности учесть интересы, индивидуальность ребенка.

Хотелось бы отметить, что одной из отличительных особенностей организации клубной деятельности в гимназии является привлечение родителей, представителей социума к работе в клубе.



Совместное творчество детей и взрослых объединяет, учит быть открытым для взаимодействия и общения, окрыляет в постановке и достижении новых целей.

Так, в рамках работы кулинарного клуба родители дают мастер-классы по приготовлению национальных блюд. В клубе «Вертикаль» родители являются участниками походов, концертов авторской песни. Сотрудники Школы журналистики и блогинга Mediamafia г. Сочи участвуют в работе медиацентра в качестве наставников юных журналистов, регулярно проводят мастер-классы.

Следующая особенность организации клубной деятельности – выполнение клубами социальных проектов, направленных на благоустройство гимназии, микрорайона, в котором находится образовательная организация.

Например, ребята из клубов «Лидер 5G», «Лента времени» подготовили два проекта для участия в конкурсе «Инициативное бюджетирование». Цель проекта «Время перемен» – создание современного пространства для отдыха гимназистов на переменах. Проект «Актный зал: территория искусств» был направлен на оборудование комфортного и многофункционального актового зала. Обе разработки отмечены жюри и получили грантовую поддержку.

Ребята из спортивного клуба «Олимп» совместно с родителями реализовали проект «Здоровье с умом». Его итогом стали социальная акция и презентация подготовленных брошюр, рассказывающих об «умных приложениях», помогающих в сохранении и укреплении здоровья.

Клубы гимназии, от литературного до медийного, воплощают в жизнь концепцию доктора педагогических наук Е. А. Ямбурга, согласно которой, эффективный уклад – это «живой организм», где формальное образование органично переплетается с неформальным общением и совместным творчеством.

2. Создание со-бытийного пространства презентации работы и достижений клубов, детско-взрослых сообществ.

Под со-бытийностью понимается такое состояние детско-взрослой общности, которое выступает ее качественным признаком и находит выражение в эмоциональном сближении членов; в проявлении общего ценностно-смыслового пространства; в значимости для участников индивидуальных и совместных рефлексивных процессов.

Созданное в гимназии со-бытийное пространство презентации работы и достижений клубов, детско-взрослых сообществ

представлено системой разноплановых событий. Например, фестиваль «Клубный формат» (презентация работы клубов); фотоконкурс «Клубы в объективе»; конкурс мотивационных роликов; проектная неделя: конкурс социальных/волонтерских/социокультурных проектов; конкурс Тед-лекций «Люди, послушайте!» (привлечение внимания к социальным проблемам).

Самое значимое событие – фестиваль «Премия 5G», который проводится ежегодно. За время своего существования он завоевал сердца детей и взрослых. «Премия 5G» – заслуженный триумф тех гимназистов, педагогов, родителей, социальных партнеров, кто приносит гимназии добрую славу и делает ее жизнь интересней и радостней.

Созданное в гимназии событийное пространство презентации работы и достижений клубов, детско-взрослых сообществ соответствует определению уклада как «души школы», проявляющейся в ритуалах и совместных проектах» (ИСРО РАО, 2022).

3. Информирование с использованием инструментов сторителлинга о деятельности созданных в гимназии детско-взрослых сообществ с целью их презентации и привлечения в их ряды новых участников.

Необходимо отметить, что проектирование мотивированного пространства разнообразных видов деятельности, детско-взрослых сообществ предполагает всегда создание ситуации выбора, в нашем случае – выбора клуба по интересам. А чтобы выбор состоялся, ребят необходимо прежде всего обеспечить информацией о клубах, работающих в гимназии, об их деятельности, результатах. Поэтому нами было принято решение: активно рассказывать о клубах гимназии и их членах, поскольку история успеха, рассказанная через реальные достижения и личный опыт участников, становится мощным мотиватором.

И как результат – 96 % учащихся гимназии вовлечены в клубные детско-взрослые сообщества.

Как отмечают исследователи, именно нарративные технологии в информировании о детско-взрослых сообществах не только повышают уровень осведомленности, но и создают эмоциональную вовлеченность, формируют устойчивые связи внутри школьного сообщества, превращая информацию в инструмент мотивации, а также инструмент создания и развития школьного уклада.

Уклад школьной жизни – это не просто совокупность традиций, а живая система, которая

формируется через совместную деятельность, ценности и эмоциональные связи всех участников образовательного процесса.

Опыт гимназии № 5 г. Сочи демонстрирует, что детско-взрослые сообщества, организованные в формате клубной работы, становятся эффективным механизмом обновления школьного уклада, обеспечивая:

– *гибкость и вариативность* – через интеграцию дополнительного образования, внеурочной деятельности;

– *со-бытийность* – создание эмоционально значимых мероприятий (фестивали, конкурсы, социальные проекты), которые объединяют детей, родителей и педагогов в единое сообщество;

– *открытость и информированность* – использование сторителлинга для презентации достижений клубов, что мотивирует новых участников и укрепляет школьную идентичность.

Таким образом, гимназия № 5 г. Сочи через систему детско-взрослых сообществ трансформирует уклад в динамичный процесс, где каждый участник, будь то ученик, родитель или педагог, выступает соавтором школьной культуры.

www.gym5.sochi-schools.ru





ЖИВОЙ И ЗРИМЫЙ ОБРАЗ РОДИНЫ

Е. ГАЙДАЕНКО, старший воспитатель
МАДОУ детский сад № 21 г. Армавира

Как сформировать представления детей о большой и малой Родине? Как вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира? Как поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю? Наверняка эти вопросы возникали у всех, кто работает над реализацией Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Ответить на них поможет «Живая карта».

> Авторское игровое дидактическое пособие «Живая карта» создает условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Это инновационный инструмент, который используется в работе с дошкольниками для интерактивных занятий, игр и виртуальных путешествий.

Задачи, которые можно решить с помощью «Живой карты»:

- формирование представлений детей о большой и малой Родине, истории и достопримечательностях, людях, природе;
- воспитание любви к родной земле, умения видеть красоту города, края, радоваться ей;

- формирование представлений об основных архитектурных сооружениях, памятниках, определяющих облик города, края, России;

- воспитание чувства гордости за принадлежность к своему народу, уважения к другим народам, культурным традициям.

Изготовить пособие несложно. В основе может быть большая картонная коробка, обклеенная с четырех сторон магнитным полотном. Поверх него – карты: микрорайона, в котором находится ДОУ; города (в нашем случае это карта Армавира); Краснодарского края и России.

Чтобы у детей был доступ к пособию сразу с двух сторон, не-

обходим каркас. Мы использовали обычную стойку для одежды, оборудованную перекладиной. Пособие стало вариативным. Колеса позволяют сделать «Живую карту» мобильной.

Взаимодействие с картой проводится с помощью фишек на магнитной основе. Если в процессе занятия детям не хватает фишек, они могут изготовить их самостоятельно, используя подручные средства и смекалку.

На «Живой карте» дошкольники могут также рисовать, писать на ней маркером. Для этого используют прозрачный пластиковый экран, который прикладывают к пособию, обозначая на нем метки.



▼ В процессе систематической работы с «Живой картой» у дошкольников формируются любовь к малой родине и представления о своей стране – России, чувство привязанности к родному дому, семье, интерес к городу, в котором они живут. Ребята узнают много интересного о достопримечательностях, государственных символах основных городов Краснодарского края и их памятных местах.



Наша карта по-настоящему «живая». На ней нанесены магнитные QR-коды. При наведении мобильного телефона на QR-код на экране появляется познавательный мультфильм о богатстве и разнообразии нашей страны. Пособие может быть активным элементом развивающей среды.

В процессе работы с картой возникает проблема хранения дидактического материала, она решается с помощью organizers и пластиковых контейнеров.

Событийный календарь программы воспитания, отражающий раздел федеральной образовательной программы, стал отправной точкой при разработке «Живой карты». В ходе работы с игровым дидактическим пособием у детей формируются базовые ценности российского народа, что является центральным звеном воспитательной работы в дошкольном учреждении и семье. Ценность Родины подчеркивается в работе с картой на протяжении всего периода – через личные переживания и опыт каждого ребенка.

Выполнять задания по инструкции взрослого не всегда интересно и продуктивно. Можно использовать карточки с заданиями. К некоторым дидактическим играм разработаны альбомы самопроверки.

«Живая карта» формирует зримый образ мира. Работа с игровым пособием не преследует цели снабжения детей детальными географическими сведениями. Главное – создать в воображении ребенка целостные живые образы разных уголков страны, края, города, района через яркие «метки» – символы.

Игровое дидактическое пособие предназначено для работы с детьми 5–7 лет.

Работа с дошкольниками старшего возраста требует особого внимания и тщательной подготовки. В этом контексте использование дидактического пособия «Живая карта» оказывается весьма актуальным и полезным инструментом. Во-первых, она способствует развитию у дошкольников познавательных навыков и пространственного мышления за счет объединения географической карты и специальных карточек – элементов, изображающих объекты, места, животных, людей и т. д. Эта методика предоставляет детям возможность не только созерцательно изучать карту, но и манипулировать элементами.

Во-вторых, использование «Живой карты» с дошкольниками позволяет развивать их коммуникативные навыки и социальную компетентность. Педагог может придумывать различные задания

и игры, в ходе которых дети будут вовлечены в активное общение друг с другом. Например, ребятам можно предложить найти определенный объект на карте и рассказать о нем своим товарищам. Такие активности способствуют развитию у детей умения слушать, высказываться, задавать вопросы и конструктивно взаимодействовать со сверстниками.

В-третьих, «Живая карта» является эффективным средством развития творческого и интеллектуального потенциала детей. Педагог может предлагать им самостоятельно создавать карты, добавлять новые объекты и украшать их по своему вкусу. Такие задания способствуют формированию у детей способности мыслить нестандартно, используя фантазию и креативность.

Основные особенности использования «Живой карты» в работе с дошкольниками:

● **Интерактивность.** «Живая карта» позволяет детям участвовать в процессе обучения, активно взаимодействовать с материалом и принимать решения. Например, они могут перемещать фишки, добавлять или удалять объекты, а также изучать новые объекты на карте.

● **Визуализация.** Дети могут увидеть и представить себе объекты и местности. Это помогает

им лучше понять географические особенности, развивает навыки ориентации в пространстве и формирует представление о своем окружении.

● **Игровой характер.** «Живые карты» предлагают ребятам игровой опыт, что делает обучение более увлекательным и эффективным. Дети могут играть в различные игры на основе карты, решать задачи и соревноваться друг с другом, что способствует развитию социальных навыков и командной работы.

● **Адаптивность.** «Живая карта» адаптируется под индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка. Модель местности или ее содержимое могут быть изменены в соответствии с уровнем подготовки детей и их предпочтениями.

Практическая значимость заключается в том, что посредством занятий, игр, виртуальных путешествий с «Живой картой», в процессе ознакомления с природой, достопримечательностями страны, Краснодарского края, родного города, района карта предлагает детям зримый образ мира, позволяет им ориентироваться не только в географическом пространстве, но также в

пространстве истории и культуры на доступном языке образов и символов.

При взаимодействии с «Живой картой» в интересной игровой форме происходит развитие дошкольников в познавательной, речевой, социально-коммуникативной сферах, решаются задачи программы воспитания в патристическом, социальном, познавательном направлении. Ее можно использовать как на занятиях, так и в свободной деятельности детей. Работать с пособием можно с группой детей и индивидуально.

Технология «Путешествие по карте», предложенная Н. А. Коротковой в ее монографии «Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста», также легла в основу «Живой карты» в целях освоения пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае).

Мотивацией работы с «Живой картой» выступают разные составляющие: дети делятся своими впечатлениями от поездок и экскурсий с родителями, находят увиденные объекты на карте. В процессе тесного сотрудничества детского сада с социальными



ми партнерами у ребят возникает интерес взаимодействовать с игровым пособием: они более детально изучают местонахождение посещаемых объектов, отмечают это место на карте, прокладывают маршруты.

Родители могут быть активными субъектами образовательного процесса. Для них можно оборудовать доску «Хочу знать», где отражаются детские запросы, к примеру: «Каких животных можно встретить в нашем районе?», «Какое ваше любимое место в городе?». На утреннем круге эти вопросы обсуждаются. Найденные ответы фиксируются на карте.

В целом использование дидактического пособия «Живая карта» в работе с дошкольниками старшего возраста имеет большую актуальность и пользу. Она способствует развитию познавательных, коммуникативных и творческих навыков, а также формированию представления о структуре окружающего мира. Это, в свою очередь, обеспечивает успешное интегрирование детей в общество и подготовку их к будущей школьной жизни.

Месяц	Ценность-доминанта	Карта месяца
Сентябрь	Познание	«Карта летних путешествий» «Достопримечательности родного края»
Октябрь	Труд	«Богатства моего города» «Чем славится Краснодарский край»
Ноябрь	Семья	«Народные игрушки моей страны»
Декабрь	Красота	«Пейзаж»
Январь	Здоровье	«Традиции нашей страны»
Февраль	Дружба	«Крепости»
Март	Человек	«Знаменитые люди нашей страны»
Апрель	Природа	«Заповедники»
Май	Родина	«Моя малая родина»

Разнообразить работу с «Живой картой» можно с помощью пособия «Воспитателю о воспитании», разработанного Институтом изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. Из него можно взять идею создания карты месяца.



ГРАНТ РАБОТАЕТ ВО БЛАГО

А. ВОЛКОВСКИЙ, директор МАОУ СОШ № 11 г. Краснодара
Т. МИХЕЕВА, заместитель директора по УВР
Д. АЛИЕВА, педагог-психолог
А. АРУСТАМЯН, учитель-логопед
Р. БАДАЛЯН, педагог-психолог
С. БЕЛАЯ, педагог-психолог
М. ЦЕГЕЛЬНИК, педагог-психолог

В настоящее время растет количество детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), что требует создания дополнительных условий для качественной работы с этой категорией обучающихся. Особое внимание следует уделить практическим навыкам решения социально-бытовых задач и освоения правильного поведения в учебной деятельности.



Специалисты психолого-педагогической службы под руководством администрации нашей школы разработали проект «Оккупационная терапия» с целью социально-бытовой подготовки и психологической разгрузки детей с ограниченными возможностями здоровья. Он был реализован на базе МАОУ СОШ № 11 в сотрудничестве с благотворительным фондом «Подари внимание» при поддержке Фонда грантов губернатора Кубани.

В рамках проекта оборудовали два кабинета (сенсорная зона и комната оккупационной терапии). На занятиях школьники осваивали простые, но необходимые действия: правильное использование столовых приборов, овладение гигиеническими процедурами, сервировка стола по образцу, использование бытовой техники (чайник, микроволновая печь). Ребята учились складывать свои вещи, одеваться и раздеваться, пылесосить, знакомились с продуктами питания.

Педагоги создали опросник для родителей, который помогает понять, на что необходимо обратить внимание в первую очередь при взаимодействии с ребенком.

В проекте участвовали младшие школьники, имеющие статус ОВЗ (с задержкой психического развития, с расстройством аутистического спектра, с синдромом Дауна, с интеллектуальными нарушениями), с разным уровнем знаний, навыков, умений.

Коррекционная помощь в рамках оккупационной терапии строится на следующих принципах: переход от простых заданий к более сложным; применение различных методов работы с детьми (игры, инсценировки); использование наглядности (например, посуда для приготовления пищи) со словесными комментариями; совместно-практическая деятельность.

Были проведены конкурсы, где дети активно взаимодействовали с родителями, что впоследствии способствовало созданию благоприятной атмосферы в семьях. На таких мероприятиях школьники учатся работать в команде, ставить цели и достигать их. В будущем это положительно скажется на их социализации и успехах в учебной деятельности. Родители, участвуя в мероприятиях, могут научиться лучше понимать своих детей.

После входной диагностики коррекционные педагоги разработали календарно-тематический план по нескольким блокам.

Блок «Личная гигиена» включает в себя правила ухода за телом, полостью рта, волосами, одеждой и обувью, а также гигиену жилища. Ее цель – сохранение и укрепление здоровья человека. С помощью наглядных предметов ребенок под присмотром педагога выполняет действия, при необходимости педагог корректирует его. Сначала происходит совместная деятельность педагога и ученика, а следующее занятие – закрепление навыка: ребенок самостоятельно демонстрирует, чему он научился.

Блок «Культура поведения» содержит спектр правил, норм и ритуалов, которые направлены на регулирование взаимоотношений между людьми. На занятии педагог знакомит ребенка с основными правилами и нормами этикета за столом, в театре, дома, в общественных местах и т. д. Данный блок облегчает вхождение в общество и создает предпосылки для успешной коммуникации.

В блоке «Одежда и жилище» дети узнают о значении чисто-

ты и опрятности одежды, учатся гладить вещи и размещать на вешалке. Здесь же осваивают элементарную работу по дому: как правильно пылесосить комнату, убирать со стола, мыть посуду.

В блоке «Продукты питания» работа начиналась с развития умения обобщать и исключать продукты в рамках лексических тем («Овощи», «Фрукты», «Молочные и мясные продукты»). На практических занятиях учились мыть и нарезать продукты, готовить бутерброды, простые салаты.

Дети учатся действовать по инструкции, соблюдая образец, овладевают навыками самообслуживания с четким алгоритмом действий. Это важнейшая задача воспитания и обучения школьников с нарушениями развития.

В сенсорной комнате педагоги-психологи проводили групповые занятия по следующим направлениям:

- развитие коммуникативных навыков (адекватные представления о дружеских взаимоотношениях между детьми; понимание значения общения в жизни человека и овладение средствами общения; способность выражения собственного мнения, формирование позитивного образа «Я»; установки на взаимодействие и доброжелательное отношение к одноклассникам; поддержание позитивных взаимоотношений с окружающими: выслушивание других детей, корректное выражение отношения к собеседнику);

- поведение в общественных местах (осваивали в теории и пробоvalи применять на практике навыки поведения в транспорте, кинотеатре, театре, в магазине, за столом и т. д.);

- формирование эмоционально-волевой сферы (учились пониманию, проявлению эмоций и управлению ими; развивали способность чувствовать переживания других людей, сопереживать им; овладевали корректными способами проживания негативных эмоций, саморегуляции);

- релаксация, снятие эмоционального напряжения (улучшали эмоциональное состояние; снижали тревожность и агрессивность; снимали мышечное и эмоциональное напряжение; активировали мозговую деятельность и развивали познавательные процессы; создавали ощущение безопасности и защищенности; преодолевали застенчивость, развивали навыки позитивного общения и взаимодействия между собой; развивали память, речь, фантазию).

На групповых занятиях использовали светящийся песочный стол, релаксирующая музыка, магнитофон, пуфы, сухой бассейн, дорожка. Помимо этого были организованы индивидуальные занятия в сенсорной комнате, в которой использовали специальное оборудование: растущую парту – для развития логического мышления, памяти, концентрации; массажный коврик – для развития равновесия, пространственного восприятия, активизации вестибулярной системы; балансир – для коррекции и развития пространственно-временных представлений, умственных способностей; сухой бассейн, воздушно-пузырьковую колонну – для расслабления, снятия стресса, поддержки зрительного и осязательного восприятия.

После окончания проекта у детей были выявлены положительные изменения. Ребята стали чаще взаимодействовать друг с другом и общаться, родители отметили улучшение навыка самообслуживания, стабилизацию эмоционального состояния и поведения дома и в школе. Индивидуальные и групповые занятия, интерактивные игры, детско-родительские конкурсы и мероприятия способствовали развитию коммуникативных навыков и умений и благоприятно повлияли на развитие обучающихся в целом.

www.school11.centerstart.ru



УЧИТЕЛЬ УЧИТЕЛЕЙ



В первый летний месяц мы отмечаем юбилей доктора педагогических наук, заслуженного учителя РФ Александра Петровича Стуканова. Имя его известно далеко за пределами края, и не только в учительской среде.

Неординарная личность, талантливый педагог, андрагог, руководитель, инновационные идеи которого по реформированию системы повышения профессиональной квалификации нашли подтверждение в профессиональной практике. Он стал наставником, соратником, ориентиром для многих педагогов из разных регионов России. Друзей и единомышленников обрел А. П. Стуканов и среди членов редколлегии «Педвестника Кубани». Мы гордимся этой дружбой и чтим его память!

➤ В Новокубанском районе Краснодарского края в многодетной семье Стукановых 30 июня 1945 года родился мальчик. Назвали его Сашей – Александром, что означает «защитник». С раннего детства он рос пытливым и общительным. Очень любил читать, руководить ватагой соседских детей. Проявились и его музыкальные способности – абсолютный слух и быстрая обучаемость игре на инструментах.

После школы он поступил в Краснодарское культпросветучилище, в сентябре 1963 года был зачислен на второй курс оркестрового отделения. Перейдя на заочное отделение, стал завклубом в поселке Марьинском.

Но желание узнать что-то новое и реализовать свои способности к изучению иностранных языков укрепили его в мысли о необходимости продолжить образование в высшем учебном заведении. Александр поступает в Пятигорский институт иностранных языков и в 1964 году переходит работать учителем немецкого языка в сельскую Обильненскую среднюю школу.

Организаторские и управленческие способности юноши

заметили, и в 1972 году он становится директором Обильненской вечерней школы. После переезда продолжает преподавать иностранный язык уже в СШ № 15 Армавира.

Знание иностранных языков в совершенстве позволило ему стать одним из ведущих специалистов в своей сфере. В 1980 его приглашают занять должность заведующего отделением по работе с иностранными учащимися Армавирского зооветтехникума.

А. П. Стуканов всегда оказывался в тех организациях, где нужно было решить сложные вопросы, помочь реализовать инновационные идеи. В условиях «перестройки» потребность в таких людях возросла. Реформировалась вся система образования страны, в том числе и Краснодарского края. Нужны были инициативные и креативно мыслящие специалисты. Из техникума в 1988 году Стуканова переводят директором СШ № 23 и практически сразу же предлагают возглавить управление народного образования в структуре Армавирского горисполкома.

Александр Петрович понимает, что без изменения подготовки

и повышения квалификации педагогических кадров невозможно добиться позитивных изменений в обучении детей. Его идеи о реорганизации системы образования в регионе поддерживают руководители управлений образования большого количества районов Краснодарского края.

Руководителями управлений образования районов восточной части края неоднократно поднимался вопрос о создании самостоятельной базы для повышения квалификации и переподготовки педагогов в г. Армавира. Это позволило бы сократить общие затраты на поездки в краевой центр и повысить эффективность прохождения курсов.

В декабре 1991 года управление образования Армавира, Армавирский научно-методический центр и заведующие методическими кабинетами пяти районов: Успенского, Отрадненского, Новокубанского, Курганинского и Мостовского – выступили с предложением о создании Армавирского научно-методического объединения. Главной целью его создания были отработка новой модели централизованной научно-методической и информаци-

онной службы, соединение науки с практикой, а также совершенствование технологии научного управления образовательными процессами.

Приказом департамента науки и образования Краснодарского края № 79 с января 1992 года создано Армавирское экспериментальное научно-методическое объединение (АЭНМО). В штате – 96 человек. Возглавил АЭНМО А. П. Стуканов, совмещавший при этом обязанности и начальника управления образования г. Армавира. Вместе с ним АЭНМО создавали заведующие отделами народного образования пяти районов: Л. Д. Гусятникова, А. И. Попенков, Н. И. Толстихина, Н. В. Коптев, В. К. Гетьманова.

АЭНМО просуществовало всего год. Но за это время экспериментально отработывались технология и механизм работы кафедр и отделов в объединении по выполнению заявок педагогических кадров региона, общее количество которых, без учета работников учреждений дошкольного образования, составило 4564 человека.

Объединение заключило договор с Армавирским государственным педагогическим институтом и другими вузами края и РФ о взаимном сотрудничестве и совместном проведении мероприятий по повышению квалификации педагогических кадров.

В работе объединения по проведению курсов и семинаров были задействованы лучшие учителя города и региона.

Всего за год на базе АЭНМО были созданы программы и учебные пособия по краеведению, истории Отечества, естественно-математическим, гуманитарным и другим предметам, пользовавшиеся большим спросом у работников образования. Прошли апробацию двух- и трехдневные, недельные семинары-практикумы, курсы по интенсивным и нетрадиционным методикам с преломлением вопросов теории

педагогики, психологии и методики через практическую деятельность учителей и воспитателей. Семинары-практикумы проводились в базовых школах, ДОУ и внешкольных заведениях – лабораториях пединститута. За год провели колоссальную работу!

В декабре 1992 года генеральный директор департамента образования и науки Краснодарского края И. В. Федоренко обратился с письмом в Министерство образования РФ с просьбой об определении статуса института усовершенствования учителей Армавирскому экспериментальному научно-методическому объединению и выдаче лицензии будущему институту с сохранением научно-методических функций.

Министерство согласилось с инициативой и рекомендовало дополнить структуру АИУУ подразделением, занимающимся поддержкой инновационных и негосударственных образовательных программ в регионе.

АЭНМО с 15 декабря 1992 года получило статус института усовершенствования учителей (АИУУ). Директором назначен А. П. Стуканов, который с первых дней существования организации старался привлечь наиболее квалифицированные кадры.

По фамилии руководителя институт стали называть «стукановским», а сотрудников инсти-

тута – стукановцами. Их педагоги региона за профессионализм и желание помочь очень ценили.

АИУУ получил лицензию № 1967 Министерства образования РФ на право ведения образовательной деятельности в сфере профессионального образования – повышение квалификации в очной и заочной формах обучения по различным направлениям.

Свои идеи инновационных преобразований андрагогической деятельности А. П. Стуканов отразил в диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук «Организационно-педагогические условия оптимального управления непрерывным повышением квалификации педагогических кадров на муниципально-региональном уровне», которую успешно защитил в Адыгейском государственном университете в 1995 г.

Актуальные темы и проблемы по вопросам осуществления педагогической деятельности директор и сотрудники института стали отражать на страницах газеты «Голос учителя», которую выпускал АИУУ.

30 июня 1995 года вышел спецвыпуск газеты, в котором сотрудники обратились к своему руководителю в день его 50-летия. Зная, что Александр Петрович не терпит лести и заискивания, написали следующее:



АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

«Сотрудники института давно убедились, что Вы действительно способны радовать и увлекать окружающих. В Вас так много обаяния и сердечности, жертвенности и бескорыстия. Полный фантазии философ, радующийся жизни юноша – и все это один человек. В регионе все чаще и громче говорят о стукановском движении. Коллектив института понимает его как движение за новое педагогическое мышление и «очеловечивание» воспитательных отношений в практике современной школы. Многие Вами сделано за последние годы. Самое ценное качество Вас как профессионала – руководителя – горячее сердце и удерживающий его стихийные порывы разум». И эти слова, адресованные Александру Петровичу, были искренними.

В августе 1996 года АИУУ реорганизован в Армавирский межрегиональный институт усовершенствования учителей. В январе 1998 года в институте впервые прошла конференция по выборам ректора АМИУУ. Коллектив единогласно оказал доверие А. П. Стуканову.

К этому времени институт обладал уже достаточно высоким статусом в регионе. За несколько лет здесь повысили свою квалификацию более 150 руководителей образовательных учрежде-

ний и более 7 тысяч работников образования различных категорий. Опыт работы перенимался и внедрялся в практику учреждений системы повышения квалификации РФ. Более 70 % курсов проводилось на базе районов, что было намного экономичнее и эффективнее и способствовало более качественному уровню работы педагогов.

В этот период на базе нескольких школ Новокубанского, Успенского районов и г. Армавира проводился эксперимент по разработке новой технологии развивающего обучения: НИПТУРШ, апробировались программы интегрированно-дифференцированного подхода в преподавании учебных предметов. Институт совместно с экспериментальной СШ № 3 г. Армавира, где была создана проблемная группа учителей-экспериментаторов под руководством профессора В. Б. Виноградова, выпускал новые пособия и учебники по регионоведению.

На базе института семинары проводили ученые Санкт-Петербургской академии госслужбы. Специалисты учреждения участвовали в разработке краевых программ развития непрерывного образования.

В феврале 1999 года АМИУУ был реорганизован в Армавир-

ский филиал Краснодарского краевого института дополнительного профессионального педагогического образования (АФ ККИД-ППО).

Александр Петрович стал его директором и по совместительству – доцентом кафедры практической педагогики и основ научного управления, передавая свой опыт и знания в области научного управления образованием руководителям общеобразовательных организаций сельских районов Краснодарского края. Зачастую для них обучение на курсах повышения квалификации и участие в научно-практических семинарах и конференциях, проводимых в Армавирском филиале ККИДППО, были единственной возможностью познакомиться с инновационным опытом своих коллег, рассказать о проблемах и продемонстрировать свои достижения. Если в 1994 году было открыто только 11 групп слушателей курсов повышения квалификации, то в 2002-м в 115 группах уже более 2000 человек. При помощи и под руководством сотрудников института открывались опытно-экспериментальные площадки по разработке новых технологий в преподавании. Если в 1999–2000 годах таких площадок было всего 5, то в 2001–2002 их стало 14.

Деятельность А. П. Стуканова на благо развития системы образования была достойно отмечена. В 1999 году ему присвоено почетное звание «Заслуженный учитель РФ».

В 2002 году на базе АФ ККИД-ППО прошли всероссийские республиканские курсы для проректоров (замдиректоров) институтов повышения квалификации, институтов усовершенствования учителей, институтов развития образования РФ «Организационно-методические основы обучения слушателей ИПК, ИУУ, ИРО». Слушателей познакомили с опытом работы образовательных учреждений, показали, как программируется и формиру-



ется система многоуровневого повышения квалификации работников образования края.

Ректор Академии ПК и ПРО доктор педагогических наук, профессор Э. Никитин направил письмом губернатору Краснодарского края А. Н. Ткачеву со словами благодарности за предоставленную возможность для плодотворной работы. Он попросил рассмотреть вопрос о самостоятельном статусе института и подчеркнул, что научно-методический потенциал для этого достаточен.

Успешная работа института и взаимодействие с другими образовательными организациями позволили А. П. Стуканову объединить выводы о необходимости реформирования системы образования и комплексного подхода к повышению квалификации педагогических кадров в диссертацию доктора педагогических наук «Синергетическое управление непрерывным повышением квалификации педагогических кадров», успешно защищенную в 2003 году в г. Москве. Также ему было присвоено ученое звание профессора кафедры педагогики и основ научного управления.

«Андрогог от бога» – называли его коллеги. Стуканов был наставником для многих молодых педагогов и руководителей, помог им стать успешными в профессии. В 2005 г. Александр Петрович награжден медалью К. Д. Ушинского за заслуги в области образования.

По предложению директора филиала с 2006 года на базе Армавирского филиала ККИДППО начал работать постоянно действующий семинар с заведующими Р(Г)МК по проблемам научно-методического обеспечения образовательного процесса. Заключены договоры с Академией ПК и ПРО, корпорацией Microsoft и издательством «Бином» по совместной разработке и внедрению эффективных информационных

технологий в образовательный процесс. Открывались новые экспериментальные, инновационные и стажировочные площадки.

А. П. Стуканов понимал, что не только профессиональная деятельность, но и различные формы проведения досуга помогают коллегам лучше узнать друг друга, увидеть личностные качества и способности друг друга, которые не всегда заметны в рабочих моментах. Капустники, совместные выходы в театры, кино, туристические поездки, шахматные турниры, состязания по настольному теннису объединили коллег и открыли их с новой стороны.

Во время совместных выездов на природу обязательным атрибутом директора была гитара. Каждый вечер – пение у общего костра, и каждый раз – новые песни. Музыкальное образование директора стало его хобби. Сколько песен он знал и исполнял – не сосчитать.

Крепким был и тыл Александра Петровича. Всегда рядом была Нина Андреевна Стуканова – жена, соратница, единомышленница, с которой он познакомился в годы учебы в Пятигорском институте иностранных языков. Вместе они работали в сфере образования. Она всегда поддерживала мужа и помогала ему.

Учительскую династию продолжили сын Игорь Александрович, ставший успешным руководителем, как и отец, и внуки.

Сегодня Армавирский филиал – теперь уже Института развития образования Краснодарского края – продолжает работать на ниве российского образования. Идеи А. П. Стуканова реализуются новым поколением сотрудников, которые по-прежнему стараются поддержать имидж «стукановского института», что означает высокую планку профессиональных достижений.

А. КАРА, к. и. н., доцент кафедры общественных дисциплин и регионоведения ГБОУ ДПО «Институт развития образования»



СВЕТОЧ ВДОХНОВЕНЬЯ

Когда-то Александр Петрович с коллегами сочинил гимн института. До сих пор слова эти актуальны:

*Возник в Армавире
славный наш институт.
Проблемы, идеи, задачи
и цели нас ждут.
Мы вместе мечтаем,
творим, интересно
живем.*

*Его все любовно домом
родимым зовем.*

*Дом наш родной,
свечеч вдохновенья!*

*Я несу к тебе
надежды и сомненья.
Едут к тебе каждый день
за тысячу верст.*

*Путь становленья
тернист и очень непрост.
Но вера в успех*

*каждый день
вдохновляет меня,
И солидарны со мною
коллеги-друзья.*

*В праздничный вечер
Стуканов гитару
возьмет,*

*Крылья расправит душа,
и мы вместе с нею
в полет.*

*В сердце затеплится
искра былого огня,
Как Прометей,
поведет за собою меня.*

*Живи, мой институт,
свечеч вдохновенья!
Уходят из груди
тревоги и сомненья.*



Н. МУХА, учитель-логопед
МБДОУ детский сад № 1 МО Староминский район

ДЕТИ ПРАЗДНУЮТ ПОБЕДУ

Воспитать патриота – ответственная и сложная задача, решение которой начинается с дошкольного детства. Положительные результаты могут дать планомерная систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки.

> Празднование Дня Победы – одно из важнейших событий для всех людей нашей страны. Оно не может пройти незамеченным и для дошкольников. Это праздник, который вызывает чувство радости и гордости за страну, выстоявшую и победившую врага, и вместе с тем чувство печали и сожаления о миллионах погибших людей. Мы не имеем права забывать о том, какой дорогой ценой досталась нашим предкам Великая Победа.

Обычно, готовясь к праздникам, дети задают множество вопросов: чем важен этот день, почему его празднуют; интересуются историей своей Родины, ее прошлым. Поэтому в преддверии 80-летия Победы мы решили помочь нашим детям познакомиться

с военной историей России. Работа велась с начала учебного года. В октябре дети стали посетителями виртуальной выставки «Память поколений. Великая Отечественная война в изобразительном искусстве». Ребята с интересом рассматривали картины художников, по-разному видевших и передающих в своих произведениях войну.

В ноябре вместе с детьми посетили детскую библиотеку, где для нас была подготовлена выставка детских книг о Великой Отечественной войне, армии, читали стихи, слушали рассказы о писателях-фронтовиках. Запланировали и провели большую работу, готовясь ко Дню защитника Отечества. Работу по подготовке к празднику мы начали в конце ян-

варя, накануне годовщины освобождения нашей станицы от немецко-фашистских захватчиков. В начале каждого дня проходил «час мужества». Дети узнали, как и кем была освобождена станица, путешествовали по памятным местам воинской славы, улицам, названным в честь героев-староминчан С. Артюха, С. Целых, В. Петренко. С большим интересом слушали рассказы о детях – героях войны, подвигах партизан и медсестер. Ребята узнали много о новейшем вооружении Российской армии, современных танках, кораблях, самолетах, важности воинской службы.

Для пап и дедушек изготовили праздничные открытки, сами оформили физкультурный зал к спортивному празднику, в котором участвовали папы всех воспитанников: весело соревновались, слушали стихи, получили большой эмоциональный заряд.

Весной работа по подготовке к празднованию Дня Победы продолжилась. Дети посадили молодые саженцы березок, участвуя в социально значимом проекте «Аллея Победы». Когда в группе работали по лексической теме «Наша Родина – Россия», дети обобщили и дополнили знания о государственных и народных символах России, ее достижениях, народах разных национальностей; просмотрели видеофильм «Моя Москва», провели занятие



«Поездка в Москву», где наряду с современными достопримечательностями говорили о подвиге москвичей в годы Великой Отечественной войны. Вместе с педагогами ребята посетили районный музей, где в зале воинской славы экскурсовод представил военные экспонаты, письма фронтовиков, фотографии героев. Дети слушали, затаив дыхание, рассказ о подвигах односельчан и делились своими впечатлениями. Свое отношение к Родине, воинам дошкольники выражают через творчество. Ребята рисовали «Любимый уголок станицы», «Кремлевскую башню», «Праздничный салют», выполняли аппликацию «Танк», «Летят самолеты». Залог успеха нашей работы – хорошо налаженный контакт с родителями, их заинтересованность и активное участие в реализации поставленных нами задач. Огромный вклад внесли родители в

создание альбома «Мы помним героев», где от руки записаны рассказы детей и их родителей о членах семьи – участниках войны, собраны фотографии и даже копии фронтовых писем; изготовили газету «Растим патриотов»; делились традициями празднования в семье Дня Победы. Мамы воспитанников участвовали в конкурсе «Читающая мама», посвященном Дню Победы. В нашей районной газете «Степная новь» регулярно печатаются статьи о ратных и трудовых подвигах наших земляков – староминчан в военные и послевоенные годы. По материалам статей и мы, педагоги и родители, знакомим наших детей с историей станицы. Завершающим событием праздничных мероприятий стал парад Победы в детском саду с участием детей, педагогов и родителей.

Святая обязанность взрослых – родителей, педагогов – до-



нести до наших детей историю Великой Отечественной войны, достучаться до каждого детского сердечка, вложить в него любовь и уважение, не дать такому празднику, как День Победы, остаться просто историческим фактом.

www.star-mbdou1.ucoz.ru



ЖИВАЯ ПАМЯТЬ

Ко Дню памяти и скорби в пришкольных лагерях Кубани провели памятные линейки. Глава регионального министерства образования и науки Елена Воробьева посетила мероприятие в гимназии № 40 Краснодара.

– Здесь отдыхают 200 ребят от 7 до 12 лет. Для них организовали игру по станциям, дети вспоминали основные события Великой Отечественной войны, пели песни, отвечали на вопросы викторины и мастерили поделки, – рассказала Елена Викторовна.

Она также отметила, что задача летней кампании не только обеспечить занятость детей, но и привить идеи здорового образа жизни, научить дружить, уважать историю и достижения страны, попробовать себя в новой деятельности и расширить кругозор.

Памятные мероприятия прошли также в краевых учреждениях дополнительного образования. Так, в краевом Эколого-биологическом центре провели «Час памяти». Обучающиеся возложили цветы к мемориалу «Жертвам фашистского террора» в Чистяковской роще.

Педагоги центра «IT-куб» беседовали с юными программистами о событиях начала Великой Отечественной войны. Ребята рассказали о своих родственниках-героях и изучили информационные ресурсы, с помощью которых можно найти информацию о ветеранах и участниках войны. Дети попробовали себя в роли связистов, разгадывая шифры азбуки Морзе, а позже собрали на память браслеты из бисера.

В новороссийском «Кванториуме» прошли тематические занятия в рамках проекта «Без срока давности» и игра «Дорогами Великой Отечественной войны». Кванторианцы также приняли участие во Всероссийской акции «Свеча памяти».

Педагоги мобильного технопарка организовали кинолекторий «Ничто не забыто». Дети посмотрели документальный фильм о начале войны, затем поделились впечатлениями и рассказали о родственниках-героях. Также состоялся мастер-класс по созданию анимированной символики в редакторе Scratch.

В историческом парке «Россия – моя история» жителей и гостей города ждали экскурсии по выставке «Без права на забвение. К 80-летию Великой Победы», лекция и кинопоказ.

www.minobr.krasnodar.ru



СИЛА ЕДИНСТВА И ПОДДЕРЖКИ

А. САМСОНОВА, воспитатель детского сада № 17
ст-цы Петропавловской

Акция «Лоскутное одеяло Победы» (автор идеи – Ж. Саткеева, педагог из Тюмени) нашла отклик в сердцах юных кубанцев. Она воплотила в себе лучшие традиции патриотического воспитания, продемонстрировав, как даже самые маленькие граждане нашей страны способны внести вклад в великое дело защиты Отечества.

Чтобы изготовить уникальное полотно – лоскутное одеяло для защитников, пришлось немало потрудиться. Дети, вооружившись кистями и красками, с энтузиазмом взялись за работу. Сначала каждому малышу предстояло нарисовать на белом квадрате ткани сюжет, который откликался в его сердце. На полотнах оживали сцены мирной жизни, образы героев, символы победы и добра. Процесс творчества стал настоящим уроком любви к Отечеству. Педагоги объясняли детям, что каждое их произведение – это символ поддержки и благодарности тем, кто охраняет покой и безопасность нашей страны. Так сквозь краски и линии проступала идея единства народа перед лицом общих трудностей.

В акции участвовали ребята разных возрастов и национальностей. Однако различия не помешали им создать единое целое. Как лоскуты сшиваются в одно полотно, так и дети разных культур и традиций сплелись в общую картину мира и дружбы. «Мы все разные, но мы вместе», – говорили ребята, глядя на результат своего труда. И действительно, когда все кусочки были собраны воедино, получилось настоящее произведение искусства, наполненное теплом детских сердец.

Одеяло, созданное руками детей, стало символом патриотизма и духовной связи поколений. Оно отразило стремление каждого гражданина нашей страны сохранять и передавать своим потомкам ценности, которые сделали нас сильным и независимым на-

родом. Воспитание любви к Родине начинается с малого. И пусть малышам еще рано понимать всю сложность мира взрослых, они уже чувствуют свою причастность к большому делу.

Отправляя свое творение солдатам, дети выражали благодарность и поддержку тем, кто ежедневно рискует жизнью ради нашего будущего. Этот жест не остался незамеченным: бойцы, получившие подарок, были тронуты до глубины души. Ведь в каждом рисунке они увидели искреннюю заботу и желание сделать их службу немного легче.

Акция «Лоскутное одеяло Победы» – не просто творческий проект. Это важный шаг в формировании патриотического сознания подрастающего поколения. Через такие мероприятия дети учатся чувствовать себя частью большого целого, осознавать важность коллективных усилий.

Акция «Лоскутное одеяло Победы» показала, что истинный патриотизм рождается не из громких слов, а из маленьких дел. Пусть этот опыт станет основой для будущих свершений наших юных граждан. Пусть он вдохновит их на добрые дела и поступки, направленные на благо Родины. Ведь именно в детях заложена энергия, способная изменить мир к лучшему.



www.mbdou17.ucoz.net

НАГЛЯДНАЯ ИСТОРИЯ



Е. АЙРАПЕТЯН, старший воспитатель
МБДОУ детский сад № 33 г. Краснодара



О. ДРОКИНА, воспитатель

Использование карточек, картинок и схем на занятиях с дошкольниками помогает пробудить интерес к изучаемой теме, активизировать мыслительные процессы воспитанников, проиллюстрировать словесную информацию, научить детей видеть главное и делать самостоятельные выводы. Не обойтись без наглядных пособий и в работе по патриотическому воспитанию. Изготовить их педагоги могут самостоятельно.



Прием наглядности – один из ведущих принципов обучения дошкольников, который путем создания доступных для понимания и эстетически привлекательных образов позволяет добиться качественного усвоения материала.

Конечно, наглядные методы обучения не могут быть изолированы от словесных. Всякое наглядное пособие поясняется, анализируется, является источником дополнительной, или основной информации по изучаемому вопросу. Наглядные методы – это и беседы, и описания, и рассказ, и объяснение, и самостоятельное изучение, но с помощью наглядных средств.

В своей работе по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию мы активно используем собственные методические разработки – наглядные пособия. О самых полезных хотелось бы рассказать.

Календарь «Освобождение Краснодарского края» знакомит с фрагментами истории России, связанными с защитой Родины во время Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., героизмом солдат и

мирных жителей, помогает воспитывать доброе, уважительное отношение к защитникам Отечества, вселяет чувство гордости за свой народ, желание, став взрослыми, встать на защиту страны. Ребята внимательно слушают, рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы.

Авторское методическое пособие в технике скрапбукинга **«Кто подарил нам этот мир»** приурочено к 80-летию Победы. Разделы его содержания: «Дети войны», «Герои, в честь которых названы улицы Краснодара», «Железные помощники», «Дидактические игры по военно-

патриотическому воспитанию», «Макет боя», «Памятники ВОВ».

Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников может осуществляться через знакомство с реликвиями времен Великой Отечественной войны; орденами, медалями, фотоматериалами военных лет. Поэтому было изготовлено пособие **«Ордена и медали ВОВ»**. В процессе работы с ним дети познакомились с основными вехами военной летописи, рассказами о подвигах наших солдат, получили знания о значимых наградах.

www.ds33.centerstart.ru





Г. НАСТЫЧ, педагог-библиотекарь
МБОУ СОШ № 1 имени В. Н. Березуцкого
пос. Мостовского

ВОСПИТАНИЕ КНИГОЙ

Библиотеки, в том числе школьные, неразрывно связаны с духовно-нравственным, эстетическим и патриотическим воспитанием. Главная их цель – приобщение к чтению, к родному слову, к истории и современной жизни России.

Анализ опыта работы библиотек образовательных организаций нашего региона показывает, что их специалисты активно работают в данном направлении, используя современные формы и методы библиотечной деятельности.

> Одна из целей работы школьной библиотеки – развитие у обучающихся патриотизма и гражданской ответственности посредством знакомства с литературой.

При ее реализации выполняются следующие задачи:

- внедрение эффективных форм работы по патриотическому воспитанию;
- формирование у подрастающего поколения чувства патриотизма, нравственной зрелости посредством воспитания интереса к чтению;
- пополнение фондов библиотеки литературой, отражающей тему патриотизма.

Наша библиотека проводит много мероприятий, направленных

на патриотическое воспитание обучающихся. Формы работы разнообразны: громкие чтения, часы памяти, патриотические уроки, литературно-исторические часы. Оформляются книжные выставки и выставки-просмотры, составляются рекомендательные списки литературы и тематические памятки.

Громкие чтения относятся к наиболее плодотворным способам общения между взрослыми и детьми, особенно младшего возраста. Именно поэтому я часто выбираю эту форму работы с читателями. Она включает чтение вслух, вопросы о прочитанном и его обсуждение. Цель таких мероприятий – научить активно слушать, чтобы понять прочитанное.

Главная задача – познакомить читателя с существованием словесного искусства, воспитывать чувство слова, вызывать интерес и любовь к книге.

Традиционно на протяжении пяти лет в рамках месячника по оборонно-массовой работе проводится цикл громких чтений во всех начальных классах с общим названием «Читаем детям о войне». Для каждой параллели подбирается произведение, соответствующее данному возрасту. В 1-х классах была выбрана сказка-быль Константина Паустовского «Похождения жука-носорога», где для детей младшего школьного возраста доступно описаны страшные годы войны. Для 2-х классов – произведение Льва Кас-



> Мощный патриотический заряд дает освещение героических событий. На примерах литературных и реальных героев библиотекарши знакомят школьников с образцами подлинного мужества, подвигов, любви и благородства. Передать подрастающему поколению гордость за ратные подвиги дедов, сохранить в памяти имена великих героев – такова цель мероприятий, посвященных юбилеям Победы.

сия «Рассказ об отсутствующем», в 3-х классах чтения прошли по произведению Юрия Яковлева «Девочки с Васильевского острова». В 4-х классах был выбран рассказ Леонида Пантелеева «Маринка» о нелегкой судьбе девочки, пережившей блокаду Ленинграда. Обучающиеся всегда отвечают на ряд вопросов по прочитанному тексту, высказывают свое мнение об услышанном произведении. Для подготовки вопросов по произведениям помогают «Подсказки для взрослых» – приложения для родителей, воспитателей, учителей и библиотекарей к журналу «Читайка».

8 февраля – День памяти юного героя-антифашиста. Этот день был утвержден очередной Ассамблеей ООН в 1964 году в честь погибших участников антифашистских демонстраций – французского школьника Даниэля Фери в 1962 году и иракского мальчика Фадыла Джамала в 1963. В преддверии этой памятной даты мною ежегодно проводится час памяти «Юные герои войны» для 5-х классов. Учащиеся всегда принимают активное участие в этом мероприятии, готовят информацию о пионерах-героях.

К памятным датам проводятся исторические часы: 27 января – в День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944), 2 февраля – в День разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 1943 года. Для начальных классов был проведен час памяти «Подвигу твоему, Ленинград». Он вызвал у обучающихся чувство сопереживания трагической судьбе ленинградцев, а также гордость за народ, проявивший стойкость и мужество в схватке с врагом.

На каждое мероприятие оформляются книжные выставки или выставки-просмотры, в конце обязательно проводится обзор литературы для обучающихся данного возраста. Книговыдача после таких мероприятий увеличивается.



Фонд школьной библиотеки ежегодно пополняется новыми книгами, большая часть которых патриотической направленности. Пополнение фонда идет за счет акции «Сбереги дерево, сдай макулатуру» в соревновательной форме среди классов. На вырученные деньги при сдаче макулатуры приобретаются новые книги. Класс-победитель не остается без внимания, он получает сладкий приз и грамоту. За последние 4 года школьная библиотека пополнилась 138 экземплярами новых книг, из них 32 книги патриотического содержания. Параллельно сбору макулатуры проходит вторая акция «Дар бесценный». Читатели дарят школьной библиотеке книги из своих домашних библиотек, иногда покупают новые. Часть из подаренных книг также патриотического содержания. С 2023 года наша библиотека участвует в акции «День книгодарения», которая проходит 14 февраля. Благодаря таким акциям и происходит увеличение фонда, что улучшает работу по оформлению книжных выставок, и тем самым увеличивается книговыдача.

Для раскрытия фонда составляются рекомендательные списки литературы и тематические памятки. Уже многие из них поль-

зуются спросом, например, такие как «Читаем детям о войне», «Сталинград», «Книги о войне», «Блокадное кольцо» и другие.

Создан систематический каталог для обучающихся 1–4 классов, в котором выделен большой раздел «Книги о войне». На каждой карточке размещена фотография книги, выходные данные и небольшая аннотация. Любой обучающийся может сделать самостоятельный заказ понравившейся книги на перемене, а через урок вернуться и получить выбранную книгу. Пользованию каталогом они обучаются на библиотечном уроке «Мой первый каталог» в 3-м классе. Детям очень нравится самостоятельно выбирать книгу из каталога и делать заказ. Работа с заказами книг очень пригодилась в период пандемии, когда был ограничен доступ в библиотеку.

Через чтение книг обогащается словарный запас, расширяется кругозор, развивается воображение у подрастающего поколения. Поэтому обучающиеся должны уметь читать, любить читать, понимать прочитанное. Это главная цель всех школьных библиотечных мероприятий. Поэтому я буду продолжать работу по привлечению обучающихся к чтению книг.

www.school1most.ru



ВРЕМЯ ОТДЫХА И ТВОРЧЕСТВА

Е. КОХАНЕНКО, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО Дом детского творчества ст-цы Калининской

Учреждения дополнительного образования в каникулярное время, как правило, работают в интенсивном режиме. Усилия педагогических коллективов направлены на предоставление широкого спектра программ, реализацию социально значимых мероприятий по оздоровлению и отдыху учащихся с учетом их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественном, нравственном, физическом развитии.

> Деятельность Дома детского творчества станицы Калининской в летний период направлена на общекультурное развитие детей. Этому способствуют краткосрочные программы социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, технической и художественной направленностей, которые проектируются педагогами с учетом интересов и потребностей учащихся и их родителей. Особое внимание уделяется патриотизму и развитию эстетического вкуса.

Организация деятельности учащихся в летний период осуществляется как на собственной базе, так и с использованием ре-

сурсов общеобразовательных организаций, на основе договоров о сотрудничестве (сетевого взаимодействия). Содержание и средства реализации программы деятельности задаются, исходя из имеющихся условий, тематической линии, профильных площадок и др. форматов, реализуемых в летний период, а также в соответствии с целями и задачами региональной и муниципальной социально-экономической политики в сфере образования.

Педагоги Дома творчества организовали и провели немало интересных летних событий. Особенно популярными у наших детей стали образовательные путешествия, в рамках которых они

знакомились с культурным наследием народов Кубани и всей страны, их традициями, языковыми особенностями, историческими фактами. Наиболее яркими стали туристические поездки в Санкт-Петербург и этнографический комплекс «Атамань».

Ребята из объединения «Юные разведчики» много путешествуют, ходят в походы, участвуют в экспедициях по России, международных лагерях-слетах русской молодежи из зарубежных стран.

Мастер-классы – оригинальный метод обучения разным видам творчества. По приглашению наших педагогов в ДДТ приезжали Елена Латышева, артистка балета музыкального шоу-театра



Одна из ключевых задач организаций дополнительного образования детей в летний период – обеспечение оптимальных условий для интеллектуального развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения, социализации и творческого труда учащихся. С этой миссией успешно справляются педагоги объединения «Инженеры малой авиации» Дома детского творчества.

«Премьера», и Олег Мирошниченко, артист балета «Кубанская казачья вольница». Они на высочайшем уровне провели занятия для детей: Елена Ивановна – «Джаз-модерн – свободный танец», а Олег Сергеевич – мастер-класс по актерскому мастерству и сценической практике. Занятие потребовало отдачи физических сил и эмоционального отклика. При этом все получили удовлетворение от работы, ее результатов и открывшихся перспектив, ярких впечатлений от диалога с мастерами своего дела.

Еще одной успешной формой организации летнего отдыха являются тематические площадки. Они помогают познакомиться с новыми видами деятельности, научиться общаться со сверстниками и приобрести полезные навыки. На площадках проводятся оздоровительные, досуговые и образовательные мероприятия, которые создают среду для самореализации детей.

«СПОРТИВНЫЙ МАРАФОН» – это площадка, на которой у школьников формируют ответственное отношение к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, прививают культуру безопасной жизнедеятельности, проводят профилактику вредных привычек, мотивируют к занятиям спортом, развивают культуру питания.

«ПРОФНАВИГАТОР» формирует отношение детей к профессиональной деятельности как возможности осознанного выбора будущей профессии и реализации собственных жизненных планов, содействует профессиональному самоопределению.

«ВОКРУГ СВЕТА» – площадка для становления и развития у ребенка экологической культуры, бережного отношения к родной земле, стремления беречь и охранять природу, формирования экологической картины мира.

«СМЕШАРИКИ» – здесь есть все для художественного развития. Дети могут познакомиться с



различными видами творчества в объединениях художественной направленности.

«ИНЖЕНЕРЫ МАЛОЙ АВИАЦИИ» – на площадке дети знакомятся с инструментами и материалами, необходимыми для изготовления различных моделей летательных аппаратов. Изучают особенности строения и правила запуска самолетов.

При реализации летнего отдыха важно учитывать возрастные особенности. В процессе развития дети проходят через множество изменений, которые могут быть сложными и противоречивыми. Программа деятельности МБУ ДО ДДТ станицы Калининской в летний период учитывает эти особенности и предоставляет ребятам возможность для самовыражения и самореализации.

Насколько насыщенное и интересное лето у воспитанников Дома детского творчества, можно судить по мероприятиям июня. Перечислим некоторые из них.

В честь празднования Международного дня защиты детей в нашем учреждении прошел флешмоб «Мы – дети Кубани». А вокальные группы «Нон-стоп» и «Бум», танцевальный ансамбль «Барвинок» приняли участие в концертной программе «Большой хоровод».

В рамках заботы о здоровье и гармоничном развитии участники творческих объединений «Время рисовать» и «Динамика» провели время с пользой для души и тела: посетили увлекательный мастер-класс по йоге опытного тренера Татьяны Трещевой из FYSM. Ребята ждали приятный сюрприз – знакомство с волшебным звучанием поющей чаши.

5 июня отмечается Всемирный день окружающей среды. В объединении «Непоседы» прошло мероприятие «Сохраним природу вместе». Дети узнали много полезной информации и познакомились с профессией эколога.

В Пушкинский день в воздухе витало волшебство! Ребята из объединения «Время рисовать» решили отметить этот праздник не просто чтением стихов, а настоящим сказочным преображением. Они надели костюмы любимых героев пушкинских сказок и погрузились в мир фантазии.

Участники детских объединений «Смешарики», «Динамика» и летней площадки «Вокруг света» приняли участие в районных мероприятиях. В детской библиотеке они активно поучаствовали в играх, отвечали на интересные вопросы, работали с пословицами, читали стихи. В парке побывали на художественной вы-



ставке, выполняли иллюстрации к сказкам Александра Сергеевича. С огромным удовольствием смотрели мультфильм и участвовали в викторине по сказке А. С. Пушкина «О рыбаке и рыбке» в Доме культуры.

В преддверии Дня России воспитанники объединения «Время рисовать» нашли свой способ выразить любовь к Родине через фотографии на фоне величественного российского триколора. В этих снимках – гордость за страну, уважение к ее истории и надежда на светлое будущее. Ребята показали, что патриотизм можно выразить не только словами, но и творчеством, запечатлев момент единения и любви к России.

Ребята из объединения «Непоседы» подготовили небольшое видео, посвященное этой замечательной дате. В летней профориентационной школе «Мейкаперы» прошел мастер-класс по триколору в технике аквагрим.

А еще вместе с педагогами 12 июня ребята танцевали праздничный флешмоб, сыграли в футбол, побывали у памятника защитникам Кавказа.

Утренняя площадка «Вокруг света» организовала краткосрочный поход к берегу реки Понуры. Ребята потрапезничали на природе, отдохнули на любимом месте, зарядились энергией солнца.

А на базе «Межгорье» в Горячем Ключе прошел выездной туристический слет «Лесовичок». Все пять дней царило веселье, каждая минута была наполнена интересными мероприятиями. На обратном пути побывали с экскурсией в Дантовом ущелье, посетили Иверскую часовню.

В один из июньских дней ребята встретились с представителями Калининского станичного казачьего общества. Атаман КСКО РКО Сергей Зинченко рассказал детям, как вести себя при обнаружении беспилотных летательных аппаратов и их обломков. Вместе они провели учебную тренировку по действиям в чрезвычайных ситуациях и отработали выход из опасных зон. Вячеслав Малий, начальник штаба КСКО РКО, познакомил школьников с основами тактической медицины, используемой в зоне СВО, и показал, как оказывать первую медицинскую помощь. Кроме того, казаки продемонстрировали образцы современного вооружения и обмундирования Вооруженных сил Российской Федерации.

Студия эстрадной песни тоже вовлечена в летнюю программу. Для своих концертов она отбирает самые яркие и задорные номера. Дети с удовольствием подпевают и танцуют вместе с юными артистами.

Ребята из объединения «Время рисовать», «Дебют» и «Профнавигатор» решили поддержать юных футболистов на Всекубанском турнире по футболу среди детских дворовых команд. Атмосфера была просто невероятная, от азарта захватывало дух! Особенно приятно было болеть за ребят, которые тоже занимаются в Доме творчества.

Дети, которые проводят каникулы на летних досуговых площадках, получили отличную возможность узнать больше о важной и героической профессии. Они побывали на экскурсии в 92-й пожарно-спасательной части станции Калининской. Во время визита юные гости смогли увидеть настоящую пожарную технику, узнать о ее устройстве и применении в различных ситуациях. Спасатели рассказали ребятам о правилах пожарной безопасности, о том, как действовать в случае возникновения пожара и как правильно вызывать помощь.

22 июня – одна из самых печальных дат в истории России: день начала Великой Отечественной войны. С особым чувством отметили его в этом году, объявленном Годом защитника Отечества. С воспитанниками площадки «Пора приключений» провели беседу «Чтобы помнили», на которой вспомнили о трагических и героических страницах войны. Ребята узнали о тяжелых трудовых буднях подростков в тылу, об их отваге в партизанских отрядах и на фронте. С книгами и произведениями о войне ребят познакомили сотрудники Центральной детской библиотеки. Педагоги провели познавательную экскурсию к памятникам. А в детском объединении «Непоседы» состоялась интеллектуальная игра «Дорогами войны».

Июнь позади, но нас ждут еще два месяца лета. В Доме детского творчества постараются провести его интересно и с пользой!

www.ddt-kalininskaya.ru



АКТИВНОСТИ – СОВМЕСТНЫЕ И ПОЛЕЗНЫЕ

Е. АШИТКОВА, инструктор по физической культуре
МБДОУ детский сад № 25 «Чебурашка» г. Туапсе

Досуг представляет собой насыщенную и важную часть жизни дошкольников, в которой они могут развивать свои способности, формировать социальные навыки и восстанавливать силы после учебной деятельности. Важно понимать, что досуговая деятельность – это не просто времяпрепровождение, а целенаправленный процесс, способствующий гармоничному развитию личности ребенка, позволяющий выражать эмоции и реализовывать творческий потенциал.

> Создание комфортной и позитивной атмосферы является ключевым моментом в организации досуга. Дети должны чувствовать себя свободно и уверенно, что благоприятно сказывается на их взаимоотношениях с окружающими и способствует формированию дружеских связей. Не менее значим комплексный подход к планированию досуга.

Досуг способствует социализации детей, что позволяет им учиться взаимодействовать

друг с другом, принимать правила и нормы общения, а также понимать и принимать эмоциональные состояния сверстников. Организация совместных мероприятий позволяет развивать навыки сотрудничества и способность к эмпатии. Важно, чтобы педагоги были готовы поддерживать и направлять дошкольников в этом процессе.

На протяжении длительного времени воспитатели и специалисты МБДОУ ДС № 25 «Чебурашка»

г. Туапсе совместно с родителями организуют отдых и досуг детей по нескольким направлениям:

Внеурочная деятельность: различные кружки – музыкальные, спортивные, «Юный турист» и другие, где дети могут развивать свои таланты и интересы.

Оздоровительные программы: организация спортивных, творческих и оздоровительных мероприятий, включая закаливание, физкультуру на свежем воздухе и другие процедуры.



Главным аспектом реализации нашего досуга становится создание возможностей для активного участия родителей. Например, интеграция в досуговую практику таких форматов, как интерактивные игры, конкурсы или праздники, позволяет не только развивать индивидуальность ребенка, но и укреплять взаимодействие с семьей. Разделение физических занятий на несколько уровней сложности также способствует адаптации детей к различным формам взаимодействия, создавая комфортную среду для каждого ребенка.

Культурно-массовые мероприятия: организация утренников, концертов, выставок, тематических дней, участие в городских и региональных конкурсах, организация выставок детских работ.

Спортивные мероприятия: проведение соревнований, эстафет, утренних зарядок, организация дней здоровья, спортивных праздников и фестивалей.

Творческие проекты: создание спектаклей, фильмов, выставок и концертов.

Экскурсии и поездки: посещение музеев, парков, зоопарков, достопримечательностей.

Онлайн-мероприятия: онлайн-конкурсы для детей, организация вебинаров с интересными людьми и специалистами.

Психологическая поддержка и релаксация: создание уютных уголков, где дети могут расслабиться и отдохнуть, проведение тренингов для развития коммуникативных навыков и умения работать в команде.

Развитие социальных навыков: организация игр и мероприятий, которые способствуют развитию коммуникативных навыков и умения работать в команде, проведение тренингов по развитию социальных навыков и эмоционального интеллекта.

Первый вид досуговой деятельности, который мы применя-

ем, – отдых. Он включает в себя как пассивные, так и активные формы, принимаем во внимание индивидуальные предпочтения детей и их потребности в определенных моменты.

Следующий вид – развлечения: как подвижные игры, так и более спокойные, например, театрализованные представления, которые позволяют развивать творческие способности.

Особая форма досуга – праздники. Они создают яркие впечатления и особые эмоции у детей, объединяют родителей и воспитателей. Праздничные мероприятия могут быть приурочены к различным датам (например, Новый год, 8 Марта и др.) и часто включают в себя выступления, конкурсы, что позволяет детям проявить свои способности в полной мере.

Самообразование – еще один важный аспект досуговой деятельности. Дети в этом возрасте активно познают окружающий мир, и самостоятельные занятия, такие как чтение книг или исследование природы, помогают им развивать самостоятельность и критическое мышление. Формируется стремление к новым знаниям и умениям, что, в свою очередь, подготавливает их к обучению в школе.

Творческая деятельность также является важной частью досу-

говой активности. Рисование, музыка, театральные игры – все это стимулирует развитие креативности. Творческие проекты дают возможность не только раскрывать свои чувства и переживания, но и формировать уверенность в своих силах. Занимаясь творчеством, дети учатся выражать свои мысли и эмоции, что важно для их психологического и эмоционального здоровья.

В нашем саду дети могут выбирать виды деятельности, которые им интересны. Это обеспечивает не только их вовлеченность, но и положительное восприятие досуга как важной и нужной части жизни. Разнообразие в досуговой деятельности поддерживает общую гармонию развития ребенка.

Успешная практика организации досуга подчеркивает значимость активного вовлечения детей и их родителей в различные виды деятельности.

Одна из апробированных инициатив – экологические тропы в детском саду. Они помогают детям развивать бережное отношение к природе, осознавать ее ценность и дружить с окружающим миром с самого раннего возраста. Данные занятия на свежем воздухе актуализируют навыки наблюдения и ответственного отношения к окружающей среде. Такие мероприятия можно сочетать с физкультурой, что также способствует общему развитию детей.

Интеграция здоровьесберегающих технологий становится еще одним важным направлением в организации досуга нашего сада. Программы, такие как «Музыкальные шедевры» и «Танцевальная мозаика», оказывают положительное влияние на эстетическое и музыкальное воспитание дошкольников. Ведь именно через музыкальные и танцевальные занятия дети учатся выражать свои эмоции и развивать креативные способности, что способствует их всестороннему развитию.

Совмещение духа игры и образовательных моментов создаёт



уникальную атмосферу, в которой каждая форма досуговой деятельности имеет свою цель и смысл. Например, физкультурные досуги помогают не только разнообразить воспитательный процесс, но и поддерживать режим. Такие занятия длятся от 20 до 40 минут в зависимости от группы детей и их активности.

Не менее важна культурно-досуговая деятельность. Различные программы, основанные на культурных особенностях и традициях, повышают интерес детей к культурному наследию. Проекты, включающие театрализованные представления, создание поделок в совместных родительских и детских мероприятиях, способствуют формированию культурной идентичности и приобщают к искусству.

Замечено, что совместные занятия с участием родителей не только обеспечивают поддержку детей в их активности, но и укрепляют семейные узы. Вовлече-

ние семьи в досуговую деятельность позволяет лучше понять интересы и потребности каждого ребенка, что, в свою очередь, способствует более персонализированному подходу в воспитании.

Взаимодействие между родителями и детьми на этапе организации досуговых мероприятий не только формирует навыки для будущего, но и способствует развитию эмоциональной близости. Семейные традиции и совместные активности становятся основой для социализации ребенка, а также для его развлечений и отдыха.

Кроме того, родители могут воспользоваться внешними ресурсами, такими как кружки, спортивные секции и мастерские. Эти активности позволяют детям социализироваться вне семьи, что также не менее важно для их развития.

Таким образом, осознанное и активное участие родителей в организации досуга детей является ключевым моментом в их воспи-



тании. Важно помнить, что время, проведенное вместе, – это не только досуг, но и ценный актив в образовательном процессе, который закладывает основы будущего ребенка.

www.dou-25tuapse.ru



«АТАМАНСКАЯ СОТНЯ 2025»

В Лабинском районе впервые провели казачьи военно-спортивные игры «Атаманская сотня» для дошкольников.

В июне на территории детского стационарного оздоровительного лагеря «Мечта» в ст. Упорной прошли спортивно-патриотические игры для детей дошкольного возраста «Атаманская сотня 2025». В соревнованиях приняли участие 14 команд – более 100 ребят из детских садов Лабинска и Лабинского района.

Игры прошли под патронажем Лабинского казачьего общества. Цель мероприятия – духовно-патриотическое и спортивное воспитание казачат.

Мероприятие открыли атаман Лабинского казачьего общества заместитель главы МО Лабинский район Е. Н. Олейников, атаман Упорненского хуторского казачьего общества Е. Н. Пасько, казак-наставник МДОБУ д/с № 19 казачьей направленности станицы Упорной А. И. Брусов, председатель Совета ветеранов И. А. Гордняя и настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы иерей Александр Хрулев.

Батюшка приветствовал участников соревнований и напомнил детям, что за это прекрасное мирное лето нужно быть благодарным тем воинам, которые отдают свои жизни за нас.

Дошкольники достойно прошли полосу препятствий, выполнили задания на всех станциях, поучаствовали в мастер-классах, отведали настоящей солдатской каши. Веселые, сильные, смелые, а самое главное – дружные, объединившись, команды продемонстрировали свою подготовленность, сплоченность и успешно справились со всеми испытаниями.

По итогам соревнований победителем стала команда «Патриоты» детского сада № 3 станицы Вознесенской, второе и третье места заняли воспитанники детсадов № 20 и № 1 города Лабинска.

Подобные мероприятия играют важную роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения. Они помогают детям с ранних лет приобщаться к славным традициям кубанского казачества.

www.minobr.krasnodar.ru

В июне 2025 года легендарный Международный детский центр «Артек» отметил вековой юбилей. Лагерь всегда был и остается эталоном детского отдыха и мечтой многих поколений советских и российских школьников.

За прошедшие годы его посетили тысячи ребят, которые всю жизнь с теплотой вспоминают моменты, связанные с «Артеком», и повторяют легендарный девиз: «Артековец сегодня — артековец всегда!». Есть артековцы и среди кубанских педагогов. В этом номере они делятся своими воспоминаниями о чудесных днях, проведенных в детском центре, с читателями «Педвестника».



МИР ДОБРА И РОМАНТИКИ

А. СЕМКЕ, учитель физики и астрономии школы «Фоксфорд», почетный наставник РФ, заслуженный учитель Кубани

В далеком 1984 году я побывал в международном центре «Артек». Впервые увидел Черное море, которое оказалось совсем не черным, Аюдаг – Медведь-гору, честно говоря, мало на него похожую, имперскую красоту Ливадии и Воронцовского дворца, потрясающие воображение Ласточкино Гнездо и Гурзуф. Фантастические места, потрясающая природа, восхитительные доброжелательные, влюбленные в жизнь люди, прекрасная солнечная погода, и мне 13 лет!

Дружина «Хрустальная» – огромное светлое космическое здание с террасами и балконами. У нас были чудесные вожатые, влюбленные в свое дело, огромные спальные комнаты, в которых обитало сразу по восемь-десять человек, отличная погода, ни минуты свободного времени, даже ночью. Правда, немного смазывалось все это великолепие необходимостью посещать уроки. Скажу честно: учителя в моей школе, из которой я приехал, были на голову выше. Сравнивать, конечно,

неблагодарная вещь, но знания, с которыми я приехал, были превосходными, и занятия мало что мне давали. А вот на переменах было весело. Мы играли в какие-то нереальные автоматы будущего, пили вкуснейшие коктейли и просто много-много общались!

Сейчас трудно выделить события, которые меня тронули до глубины души, но парочку таких все-таки вспомню.

Первое – героическое, красивое и торжественное. Нас повезли в город-герой Севастополь на факельное шествие. Это было грандиозно, величественно и неповторимо! Со всех концов города к мемориалу павшим защитникам стекались огоньки-ручейки, образуя гигантскую реку памяти. Мы с факелами медленно двигались к центральной площади, а навстречу двигались такие же школьники со всех районов Крыма. У меня дрожали руки – не от волнения, а от красоты момента, от подвига, который совершили наши деды, подарив мир и жизнь. До сих пор это зрелище перед глазами.

Второе – прощальное, грустное и одновременно веселое: костер. Обычный пионерский костер на берегу моря в кругу



друзей, вожатых, в окружении небольших, но величественных скал. Мы пели песни под гитару, рассказывали байки, играли! Потом наступил рассвет. Солнце как-то необычно быстро окутало тьму, и волшебная ночь перед расставанием завершилась. Именно эта ночь подарила мне детскую песню про слоника с розовыми ушками, которую запомнил, до сих пор играю и пытаюсь петь.

Наверное, вы подумаете, что «Артек» – это просто пионерский лагерь. Да, вы правы. Это лагерь, но пропитанный традициями, добротой, радостью и счастьем, встречами и открытиями, создающий гигантское образовательно-воспитательное пространство, которое поглощает ученика целиком и полностью. Это океан прекрасных счастливых людей, которые дарят любовь к миру, к людям, к знаниям. Это лестница, по которой ты каждый день делаешь шаг вперед, становясь немного лучше, понимая, что ты индивидуум, но только в команде можно свернуть горы. Именно поэтому каждый день нас погружали в какое-то невероятное коллективно-творческое дело, или, как сегодня принято говорить, квест.

Чтобы быть отважным, смелым, сильным в ленинский могучий славный век, знамя спорта, мира, дружбы крепкой поднимай, любимый наш «Артек».

А еще много было спортивных мероприятий. Мы бегали, чего я не очень люблю, играли в настольный теннис, соревновались в плавании, а это у меня здорово получается. Были и футбол, и пионербол, и, конечно же, артбол и «снайперы» – любимые игры Ю. А. Гагарина. Юрий Алексеевич с Германом Степановичем Титовым, первый и второй космонавты мира, в далеком 1961 году подарили эту игру, которая сегодня стала символом «Артека»!

Мне посчастливилось в мою смену встретиться с писателями, космонавтами, артистами, худож-

никами. Можно было подойти, задать вопрос, пообщаться и пожать руку. Для меня, мальчишки из глубокой провинции, который не мог себе этого даже во снах представить, это было волнительно и необходимо.

А еще были выставки, и это тоже завораживало. Мы могли увидеть шедевры, и ученые-искусствоведы рассказывали нам о тонкостях, секретах, находках. Нам повезло, что это были люди, увлеченные своей профессией. Они раскрывали перед нами тайны, погружали в мир творцов, искусства, влюбляли в то, что боготворили сами.

В общем, «Артек» стал для меня взлетной полосой в новый мир познания того, что я до этого момента считал вторичным. Мне повезло попасть в этот международный центр благодаря родителям, которые в городе были на хорошем счету, и, наверное, случайности: я заменил мальчишку, который некстати заболел. Хочу сразу отменить все домыслы: на следующий год я поехал в «Артек» заслуженно.

Через десять лет после артековского сезона я проходил педагогическую практику в должности вожатого в небольшом лагере «Солнечный» на берегу реки Томи. И для меня маркером были те отрядные дела, люди, события, которые подарил международный центр на берегу Черного моря. Это были ориентиры в моей работе, к которым я стремился, и скажу честно: многое получалось! Смены у нас были классные, артековские!

Даже в небольшой сельской школе, директором которой я работал, мы старались отправлять ребят в этот удивительный центр. И у нас получалось! Считаю, что у каждого мальчишки и девчонки должен быть свой «Артек» – с песнями у костра и зарницей, встречами и походами, необъяснимой атмосферой счастья, романтики и радости. С юбилеем, «Артек»! Уверен, еще встретимся!





АРТЕКОВСКАЯ ДРУЖБА – НА ВЕКА!

Р. ГАРДЫМОВА, заместитель директора Краснодарского педагогического колледжа, заслуженный учитель Кубани

С высоты сегодняшнего опыта понимаю, что «Артек» – действительно лучший лагерь. В нем идеально соблюдался режим, были установлены разумные правила, которые поддерживались песенной традицией, и весь уклад был сбалансирован так, чтобы каждый чувствовал себя самым-самым в любимом отряде.



Мне посчастливилось побывать в «Артеке» в 1977 году, после окончания 6-го класса михайловской средней школы № 4, тогда мы жили в Волгоградской области. Мне было 13 лет. Я училась в музыкальной школе, пела в школьном вокальном ансамбле, была активной пионеркой. Путевка в «Артек» была наградой за активную культурно-массовую работу.

В «Артеке» меня распределили в Прибрежный лагерь, в Речную дружину. В двухэтажном корпусе были панорамные окна, открывался вид на буйство зелени и море. На первом этаже разместили мальчиков, на втором – девочек. Поразила форма, которую нам выдали: повседневные и парадные шорты, рубаш-

ки, панамы и пилотка, а еще ветровки для прохладных вечеров.

В первый же день мы под диктовку записали тексты основных артековских песен, чтобы выучить их и петь. Вечером каждая дружина собиралась на стадионе: ряды деревянных скамеек и большая площадка внизу. Здесь мы смотрели кинофильмы, танцевали. Танцы разучивали общие: в большом кругу танцевали буги-вуги и «маленьких утят». Мы были великоваты для таких танцев, но не ворчали, потому что всех захватывал вихрь единения и веселья.

Однажды нам показали фильм «Чужие письма» – вся трибуна, несколько сотен ребят, зааплодировала, когда героиня Ирины Купченко дала пощечи-

ну дочери за то, что та прочла ее личное письмо.

Как и все дети, мы порой с трудом просыпались. Но из динамиков по всему лагерю звучала песня «Когда встает «Артек», то кажется, встают по всей стране друзья» – и невозможно было медленно умываться и заправлять кровать.

По лагерю мы ходили в сопровождении вожатого, строем. Это совсем не было скучным. Запомнились речевки, которыми отряды приветствовали друг друга по дороге в столовую, на пляж. Завидев отряд, идущий на встречу, нужно было дружно и бодро прокричать: «Всем, всем, всем доброе утро!» или «Всем, всем, всем добрый день!» Было негласное соревнование в браво-сти приветствия.

Соблюдать тихий час помогала песня про Абсолюта: «На горбатом Аю-Даге, в вышине, в абсолютно абсолютной тишине, в старом дереве нашел себе приют бородатый и уса-тый Абсолют... И откуда вы не ляжете в кровать, Абсолюта абсолютно не видать». Он был сродни Деду Морозу – тайно в него верили даже взрослые. Мы тихо лежали и надеялись его увидеть.

После завтрака ходили на пляж. Вожатые строго следили за тем, чтобы мы были в панамках. Мы укладывались на деревянные лежаки и по команде каждые 10 минут переворачивались



со спины на живот, на левый и правый бок, а потом 15 минут купались в море.

Поразили панорама «Оборона Севастополя 1854–1855 гг.», артековский музей космонавтики. И я никогда больше не видела такого великолепного пионерского костра, как в «Артеке», у подножия Аю-Дага. Он казался огромным, потому что был сложен из больших поленьев. Наш костер был прощальным, накануне отъезда. Мы обменялись адресами и даже переписывались до окончания школы.

Вернулась домой я опытной барабанщицей и пловчихой, с

артековскими песнями в дневнике и в сердце. Много позже, став учителем музыки, всегда разучивала артековские песни с учениками.

Более 45 лет прошло, но мой артековский дневник сохранился во всех переездах. Там записаны не только имена вожатых – Ивана Григорьевича Хоменко и Ларисы Борисовны Рыковой, но и их домашние адреса в Новосибирске. В то время не беспокоились о защите персональных данных.

Сегодня я работаю в Краснодарском педагогическом колледже, и наши студенты прохо-

дят практику в оздоровительных лагерях, а лучшие – в «Артеке». Многие едут в лагерь еще раз. Они тоже переписываются с ребятами, и я понимаю, что, несмотря на глобальные изменения, которые прошли за эти почти пять десятилетий, искренняя любовь к детям, к делу, открытость и желание вместе идти к новым вершинам – неизменны.

Если друга нашел ты

в «Артеке»,

Эта юная дружба навеки!

С ней грозу победишь,

С ней в пути покоришь

И вершины, и горные реки!

СТАЛИ ЧАСТЬЮ ИСТОРИИ

За вековую историю «Артек» пережил различные исторические этапы, однако преодолел все трудности и не забыл о своей главной миссии – дарить радость и счастье детям из разных уголков мира.

Сегодня это площадка для творчества, где проходят различные мастер-классы, спортивные соревнования, научные и культурные мероприятия. Международный детский центр растет и развивается, впитывая опыт прошлого и открывая новые горизонты для будущих поколений. Каждый ребенок, попадая в «Артек», становится частью большой истории.

20 ребят из Краснодарского края отправились в международный детский центр «Артек» на особенную смену «Сто лет дорогой детства», посвященную юбилею лагеря. Их, как и всех гостей, ждет насыщенная программа: творческие мастер-классы, спортивные соревнования, встречи с интересными людьми, море эмоций и новых друзей!

«Артек» – это не просто лагерь, это целая история. Поздравляем наших ребят с этим незабываемым путешествием, радуемся их талантам и целеустремленности и желаем ярких впечатлений!

В качестве организатора и наставника для молодых и начинающих юных дарований оказалась на площадке фестиваля Роскосмоса в «Артеке» выпускница центра дополнительного образования Славянскана-Кубани Анна Кудрявцева. Она делится своими впечатлениями:

«В мае я получила предложение поработать на фестивале в «Артеке». 9 июня я уже стояла на перроне и ждала поезд. Затем были напряженные дни подготовки, инструктажи и ожидание начала работы. И вот 15 и 16 июня площадка Роскосмоса принимала артековцев и детей Крыма, дав им возможность собрать пневморакету и спутник, полетать в VR-шлеме по МКС и состыковать корабль «Союз» с МКС.

Усталость сменялась радостью от того, что за несколько минут удавалось объяснить тонкости стыковки так, что у всех получалось успешно состыковаться. Было видно, как это действительно интересно людям! Огромное спасибо нашей команде за слаженную работу и «Артеку» за такую прекрасную возможность».

www.minobr.krasnodar.ru, www.vk.com/slavyo_23





ЖИВЕМ. ГОРДИМСЯ. ПОМНИМ!

О. БАЛАКИРЕВА, учитель
ГКОУ школа-интернат г. Тихорецка
М. КУКСОВА, учитель
Л. СНИСАРЕНКО, учитель

Для ребенка с нарушением слуха окружающая его социокультурная среда приобретает первостепенное значение. Таковой, безусловно, является школа-интернат, где ребенок включается в адекватный его собственным особенностям развития педагогический процесс, который строится с учетом уровневой дифференциации, направленной на максимальное развитие когнитивных и креативных возможностей воспитанника, и обеспечивает ему овладение навыками общения и поведения в социуме.

Организация досуга и отдыха для обучающихся с нарушениями слуха и речи в школе-интернате с круглосуточным пребыванием представляет собой одну из важнейших составляющих образовательного процесса. Почему такие мероприятия жизненно необходимы и как они способствуют гармоничному развитию личности каждого ребенка?

Коллектив педагогов методического объединения предметов естественного цикла работает над формированием социальных навыков, поддержкой эмоционального здоровья, стимулированием творческого потенциала учащихся, физическим развитием, развитием ответственности и организационных навыков.

В интернате дети часто живут вдали от своих семей и при-

вычной обстановки. Организованные досуговые мероприятия предоставляют им уникальную возможность развивать социальные навыки. Игры и совместные проекты учат работать в команде, выражать свои мысли и эмоции, а также понимать и уважать мнения других. Это особенно важно для подростков, которые находятся в процессе формирования личностной идентичности.

Дневной режим школьника в интернате может быть насыщенным и порой утомительным. Расслабляющие и увлекательные мероприятия, такие как спортивные игры, арт-терапия или театральные постановки, помогают уменьшить стресс и уровень тревожности. Свободное время дает детям возможность отвлечься от учебных забот, что положительно сказывается на их эмоциональном состоянии.

Досуг – это отличная площадка для проявления индивидуальности и творческих способностей. Через участие в театре жестового пения «Поющие руки», хореографических студиях дети могут открыть в себе новые таланты.





Сценарии праздников в школе для слабослышащих перерабатываются с учетом особенностей восприятия детей. Убираются или заменяются элементы, требующие хорошего слуха, и добавляются визуальные компоненты: пантомима, танцы, видеоматериалы, слайды. Важным является наличие сурдопереводчика, который переводит речь на язык жестов, делая информацию доступной для учеников, использующих жестовую речь.

Это не только развивает креативность, но и повышает самооценку, когда дети видят результаты своих усилий.

Активные виды отдыха: спорт, туризм, подвижные игры – помогают поддерживать физическую форму, пробуждают в воспитанниках дух соперничества и командного взаимодействия, что является важным элементом воспитательного процесса.

Когда дети участвуют в планировании и организации мероприятий, они учатся брать на себя ответственность за свои действия и решения. Такие занятия укрепляют лидерские качества и учат прогнозировать последствия своих решений, что, безусловно, пригодится детям в дальнейшем.

Таким образом, организация отдыха и досуга обучающихся с нарушениями слуха и речи в школе-интернате играет ключевую роль в их всестороннем развитии. Эти мероприятия не только делают жизнь ярче и интереснее, но и способствуют развитию социальных, эмоциональных и физических навыков. Комплексное внимание к организации досуга позволяет создать комфортную и дружелюбную атмосферу, которая помогает школьникам чувствовать себя частью единого коллектива, поддерживать друг друга и стремиться к новым достижениям.



НАСЛЕДИЕ ПОБЕДЫ

Сценарий внеклассного мероприятия

Ведущий 1: Мы отмечаем 80 лет со дня Великой Победы в войне с фашистской Германией, которая началась 22 июня 1941 года. Вся страна встала на защиту Родины.

Ученик 1:

И вот в свои 17 лет
Я встал в солдатский строй...
У всех шинелей серый цвет,
У всех – один покрой.

У всех товарищей – солдат
И в роте и в полку –
Противогаз, да автомат,
Да фляга на боку.

Я думал, что не устою,
Что не перенесу,
Что затеряюсь я в строю,
Как дерево в лесу.

Льют бесконечные дожди.
И вся земля – в грязи,
А ты, солдат, вставай, иди,
На животе ползи!

Иди в жару, иди в пургу.

Ну, что не по плечу?...

Здесь нету слова «не могу»,
А пуще – «не хочу».

Ведущий 1: Жители больших городов и маленьких деревень: мужчины, женщины, дети, старики – все сплотились, чтобы отразить натиск врага.

Ведущий 2: Советские ученые, конструкторы, инженеры с первых дней войны были полны решимости отдать свои знания и

силы, свой труд и опыт великому делу разгрома фашизма. «Все для фронта, все для Победы!» – эти слова стали девизом для миллионов.

Танец «А ЗАКАТЫ АЛЫЕ»

Ведущий 1: С начала войны деятельность многих научных лабораторий была перестроена на оборону. Ученые трудились сутками, они создавали новое оружие. Гвардейский миномет БМ-8, БМ-13, любовно прозванный в народе «катюша», был выпущен уже в июне 1941.

Ведущий 2: Применение «катюш» состоялось в июле 1941 года. Первая батарея реактивной артиллерии под командованием капитана И. А. Флерова произвела по железнодорожной станции Орша два залпа из семи пусковых установок, уничтожив огромное количество немецких войск, техники и боеприпасов. Именно «катюши» участвовали в первом наступлении СССР под Москвой 5 декабря 1941 года.

**Видеохроника
«ЗАЛПЫ «КАТЮШИ»**

Ведущий 1: А война все шла и шла по территории Советского Союза. Еще одна трагическая страница – оборона Ленинграда.

900 дней и ночей сражался город в блокаде. Немцы холодом, голодом, бомбежками хотели заставить жителей принести ключи от города. И лишь крохотная полоска связывала Ленинград с Большой землей. «Дорогой жизни» называли ее ленинградцы.

Видеохроника
«ДОРОГА ЖИЗНИ»

Ведущий 2: Эта дорога пролегла по льду замерзшего Ладожского озера. От нее зависела жизнь. Грузовики шли в Ленинград с продуктами и лекарствами, а обратно вывозили больных и голодных людей. Лед часто ломался, и машины проваливались под лед. Была поставлена задача – выяснить, в чем дело.

Ведущий 1: Ученые провели исследования и выяснили причины. Главную роль играет деформация льда. Эта деформация зависит от скорости движения транспорта. По «Дороге жизни» машины должны двигаться со скоростью не больше 35 километров в час.

Ученик 2:
Оборванного мишку утешала
Девчушка в изувеченной
избе.

Кусочек хлеба – это очень
мало,
Но крошечка достанется тебе.

Снаряды пролетали
и взрывались,
Смешалась с кровью
черная земля.
Была семья, был дом.

Теперь остались
Совсем одни на свете – ты и я.
Ученица 3:

Ты слышишь, Миш,
я сильная, не плачу,
Мне дадут на фронте автомат.
Я отомщу за то,

что слезы прячу,
За то, что наши сосенки горят.
Ученик 2:

Но в тишине свистели
пули звонко,
Зловещий отблеск колыхнул
в окне,
И выбежала из дому
девчонка...

Ученица 3:
Ой, Мишка, Мишка,
как же страшно мне.

Ученик 2:
Молчание. Ни голоса
не слышно,
Победу нынче празднует
страна.

А сколько их, девчонок
и мальчишек,
Осиротила подлая война?
Жестовая песня
«ДЕТИ ВОЙНЫ»

Ведущий 2: В 1942 году фашисты приближались к Волге. Шли бои за город Сталинград. Наша

страна по вооружению почти догнала Германию, на которую работала почти вся Европа. Это была война «моторов».

Советские конструкторы разработали истребитель Ла-5. Главный конструктор самолета С. А. Лавочкин вспоминал:

Ученик 4:

«Я не вижу моего врага – немца-конструктора, но я знаю: что бы ни придумал немец, я обязан придумать лучше. Я собрал всю мою волю и фантазию, все мои знания и опыт..., чтобы в день, когда два новых самолета – наш и вражеский – столкнутся в военном небе, наш оказался победителем».

Ведущий 1: Первый воздушный бой самолет принял 5 июля 1942 года. 4 наших самолета против 6 вражеских. Фашистские потерпели воздушное поражение. Много подвигов было совершено летчиками на этих самолетах! После Сталинграда немцы терпят одно поражение за другим.

Ведущий 2: В битве под Курском в 1943 году немцы делают ставку на новые виды танков – «тигры» и «пантеры». Советские инженеры кроме знаменитого танка Т-34 разработали тяжелый танк ИС-2. Эта машина была признана одной из самых удачных в истории научной военной техники. Танк имел мощное вооружение: пушку и 4 пулемета.

Ведущий 2: В сражении под деревней Прохоровка в июле 1943 года танки Т-34 и ИС-2 уничтожили надежды немецкого командования на превосходство немецкого оружия.

Жестовая песня
«ТЫ ЖЕ ВЫЖИЛ, СОЛДАТ!»

Ведущий 1: Но без поддержки близких и тыла не было бы победы. В эти тяжелые дни проявился патриотизм людей как на фронте, так и в тылу. Каждый стремился внести свой вклад в дело разгрома врага.

Видеохроника
«ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА»



Ведущий 2: Это был не труд – это был настоящий подвиг. А где же люди находили силы?

Ведущий 1: Они поднимали свой дух песнями и частушками как на фронте, так и в тылу.

ЧАСТУШКИ, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ

Ученик 5:

Пусть фашисты не грозятся,
Силою не хвелятся!
Наша армия сильна,
С ними она справится!

Ученица 6:

Будь ты храбрым на войне,
Не заботься обо мне.
Я в полях примерная,
Трактористка первая.

Ученик 5:

Бей фашистов на земле,
Бей их в воздухе, в воде.
Чтобы долго вспоминали,
Чем в России угощали!

Ведущий 2: Работники искусства прошли вместе с армией по страшным дорогам войны. 4000 концертных бригад, 45 тысяч



танцоров, музыкантов выезжали на фронт и в госпитали. За годы войны артисты провели для советских воинов 1 миллион 350 тысяч мероприятий.

ТАНЕЦ «СМУГЛЯНКА»

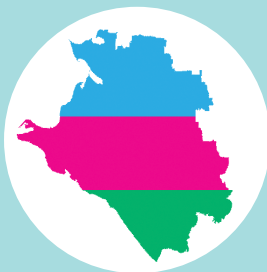
Ведущий 1: 4 года шла война – 1418 дней! 34 тысячи часов и

27 миллионов погибших людей. Такую страшную цену заплатил народ за то, чтобы мы с вами сегодня жили.

Видеоролик «ОЖИВШИЕ ПАМЯТНИКИ»

Жестовое попурри «ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ»

www.spschool.tih.kubannet.ru



ОБЪЕДИНЯЯ ПОКОЛЕНИЯ

В День памяти и скорби завершилась краевая патриотическая велоэкспедиция «За наших». Мероприятие посвятили 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества. Организатором выступил Центр туризма и экскурсий Краснодарского края.

Маршрут, разработанный известным путешественником Константином Мержоевым, стартовал в Ейске, проходил через Белую Глину и Тамань, а 22 июня финишировал в поселке Псебай Мостовского района. За три недели участники экспедиции проехали на велосипедах более 1,2 тысячи километров по маршруту в форме буквы Z.

В составе патриотической экспедиции – 22 школьника, это внуки ветеранов Великой Отечественной войны и дети участников СВО из десяти городов и районов края: Краснодара, Армавира, Горячего Ключа, Апшеронского, Ейского, Курганинского, Староминского, Северского, Кореновского и Белореченского районов. На различных участках к велоэкспедиции временно присоединялись также жители муниципалитетов, по которым проходил маршрут.

Встретить участников приехали делегации районов, депутаты, воспитанники военно-патриотических клубов, юнармейцы и представители общественных организаций, таких как фонд «Защитники Отечества», Русское географическое общество, Комитет семей воинов Отечества. Почетными гостями стали заместитель министра образования Краснодарского края Елена Мяснищева, глава Мостовского района Сергей Ласунов и участники СВО. Перед собравшимися выступили лучшие творческие коллективы Мостовского района.

Участники мероприятия возложили цветы и венки к мемориальному комплексу «Братская могила 14 земляков, погибших в годы Гражданской войны, и 14 советских воинов, погибших от рук фашистских захватчиков в 1942 г.». Этот день объединил людей разных поколений, напомнив о важности сохранения исторической памяти и уважения к героической истории страны и народа.

www.minobr.krasnodar.ru



В АТМОСФЕРЕ ВЕСЕЛЬЯ И ДРУЖБЫ

Е. СЫСОЕВА, инструктор физической культуры
МБДОУ детский сад № 79 г. Новороссийска

Каждый год 1 июня мир отмечает День защиты детей, который напоминает о важности добра, заботы и дружбы в жизни каждого ребенка. Этот праздник символизирует нашу заботу о детях, об их радости, безопасности и благополучии. Именно этот день мы стремимся сделать незабываемым, полным ярких эмоций. Создаем атмосферу доброты, дружбы, которая будет вдохновлять ребят на добрые дела.

> В честь Дня защиты детей мы решили провести для ребят старшего дошкольного возраста квест-игру «Город дружбы и добра». Целью мероприятия стало формирование положительного эмоционального состояния и партнерских навыков всех участников образовательного процесса, радости от совместной игры.

Праздник проводили на территории детского сада. Ребята с радостью приняли приглашение на увлекательное мероприятие. Собирая части карты, дошкольники прошли по всему «городу дружбы», представленному тема-

тическими улицами и переулками. На каждой улице ребят ждали герои с занимательными заданиями и веселыми играми. Дети не только проявили ловкость и смекалку, но и показали, как могут работать в команде, помогать и заботиться друг о друге в трудную минуту, делиться радостью.

СЦЕНАРИЙ КВЕСТА

На улице звучит веселая музыка. Все участники собираются на спортивной площадке ДОУ.

Ведущий:

– Всем, всем добрый день!
Всем хорошего настроения! Се-

годня действительно прекрасный день – День защиты детей. А еще наступило долгожданное лето!

Мы с вами живем
на огромной планете,
На ней есть взрослые и дети!
Взрослые деток всегда

защищают,
А дети их слушают и уважают!
На самокате с шарами подъезжает клоунесса Ириска:

– Здравствуйте, мальчики и девочки! Лето передает вам свои поздравления и приготовило всем ребятам сюрприз. Но со мной приключилась очень грустная история. Поднялся жуткий ветер,



День защиты детей – не только один из самых радостных праздников для детворы, но и напоминание взрослым о том, что дети нуждаются в их постоянной защите и заботе и что взрослые несут ответственность за них. Все педагоги старались сделать так, чтобы этот праздник надолго запомнился детям, создали праздничную атмосферу, украсили территорию детского сада разноцветными шарами и лентами, звучала задорная музыка, создавая веселое настроение.

налетел ураган и унес сюрприз. Теперь нам нужно его найти.

Необходимо собрать части карты, которая поможет отыскать сюрприз. Не хотели бы отправиться на поиски? Но прежде чем идти по улицам города, предлагаю зарядиться солнечной энергией и сделать разминку. Вы согласны?

Дети и Ириска делают зарядку под композицию «Что такое доброта» гр. «Барбарики».

Ириска:

– Здорово! Вот это подзарядились! Чтобы найти фрагменты карты, я дам вам маршрутные листы. Когда соберете всю карту, вас ждет сюрприз. Ну а дружба и сплоченность, я думаю, помогут вам преодолеть все преграды и трудности.

Раздает каждой группе маршрутный лист, на котором написаны станции и порядок их прохождения. На одну станцию – 7 минут. После выполнения задания команда получает один фрагмент карты.

Команды расходятся по своим маршрутам.

ПЛОЩАДЬ «ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ»

Избушка Бабы Яги.

Баба Яга:

– Здорово, ребятишки! Вы все меня узнали? Ну-ка быстро отвечайте, кто я?

Симпатичная, в очках,
в розовой панаме,
Бабка-Ежка – вот она
прямо перед вами!

Куда путь держите? От дела плутаете или дело пытаете?

Ребята рассказывают, куда идут и какая им нужна помощь.

– Значит, фрагмент карты ищите. Так вот, на вопросы мои ответите, задание выполните, тогда отпущу я вас и часть карты отдам.

Вспомните сказки, в которых встречается самая замечательная, красивейшая, добрейшая и умнейшая из старушек!

Ребята отгадывают.

– А поиграть хотите? Есть у меня чудо-метла, которая творит



добрые дела. Под музыку передаем метлу по кругу из рук в руки. Как музыка закончится, тот, у кого в руках осталась метла, называет сказочных героев, которые творили добрые дела, приносили радость окружающим.

Игра «Волшебная метла».

– А теперь предлагаю подключить нашу фантазию и актерские способности.

Ребята выбирают иллюстрации из любимых сказок. Договариваются, кто кого будет изображать, и пытаются импровизировать в движении с помощью упражнений, жестов, мимики то, что изображено на картинке.

– Как здорово у вас получается перевоплощаться! Отлично справились с заданием. И честно заработали частичку карты.

Дети забирают фрагмент карты и идут на следующую станцию.

УЛИЦА «ТАНЦЫ ДО УПАДУ»

Детей встречает Девчушка-хотушка:

– Здравствуйте, ребята!

Я – хохотушка-веселушка,
Озорная я девчушка.

Я слышала, карту ищите? Тогда вы пришли по адресу! Наша улица суперзажигательная и танцевальная. Я буду показывать вам движения, и мы все вместе будем их повторять. И если будет очень весело, то я отдам вам фрагмент вашей карты.

Игра «Танцоры Диска».

Команда держится цепочкой друг за другом и двигается под музыку танцевальными па:

- отставляют ноги поочередно вправо, влево;
- идут задом наперед;
- вприсядку;
- прыжками и т. д.

Дети веселятся и повторяют движения.

По окончании танцевальной программы Девчушка-Хохотушка обращает внимание на то, что часть карты находится в одном из воздушных шаров. Чтобы найти ее, ребята протыкают шары и находят в одном из них фрагмент карты.

– Здорово! У вас все получилось! Справились с заданием.

Дети перемещаются на следующую станцию.

ПЕРЕУЛОК МЫЛЬНЫХ ПУЗЫРЕЙ

На этой станции ребят встречает Водяной:

– Водяной я, водяной,
Вечно мокрый и сырой!

Ну здравствуйте, ребята! Догадываюсь, зачем пожаловали. Но просто так я вам не отдам карту.

Пузыри воздушные, ветерку послушные... Айда играть! А я проверю, какие вы смелые да дружные.

Между деревьями на небольшой высоте натянута веревка, к которой привязаны воздушные шары, наполненные водой. Чтобы попасть на Улицу мыльных пузырей, участники должны пробежать под веревкой, между шарами, стараясь их не задеть, назвать вежливое, ласковое или доброе слово. И только после этого попадают на Остров мыльных пузырей. Водяной пускает мыльные пузыри, ребенок пытается поймать их на ладошку.

Игра «Поймай пузырь!».

Водяной:

– Ну и напоследок проверю, знаете ли вы сказки. Отгадайте персонажа по реплике:

● «Спасите! Нас съел серый волк...» (Козлята из сказки «Волк и семеро козлят»)

● «Очень расстроена. Нечаянно разбила яичко...» (Мышка, из сказки «Курочка-ряба»)

● «Дорогие гости! Помогите! Паука злодея зарубите...» (Муха-Цокотуха)

● «Прибыть на ваш остров не могу, от меня убежали брюки...» (Грязнуля из «Мойдодыра»)

● «Очень устала, так как была в гостях у медведей...» (Маша из сказки «Три медведя»)

● «Иду к больной бабушке по лесу и несу пирожки и горшочек с маслом...» («Красная Шапочка»)

● «Помогите, за мной гонятся бандиты и хотят забрать 5 золотых монет...» (Буратино, сказка «Золотой ключик»)

● «Не сможем прибыть к вам на остров, так как сидим вдвоем в каменном доме и прячемся от волка...» (Три поросенка)

Водяной:

– Держите вашу часть карты. Вы ее заработали. Было очень приятно с вами познакомиться!

ПРОСПЕКТ ВЕРНЫХ ДРУЗЕЙ

Детей встречает Кикимора болятная.

Кикимора:

– Ну здравствуйте... Кто это пожаловал ко мне на болото? И чего вам надобно? Лето, говорите, выруча-

ете, карту собираете. Ну ладно, так и быть, помогу. Только вы должны со мной поиграть. Не смотрите, что стара, я очень шустрая и ловкая, вон как по болотным кочкам прыгаю (*показывает*). А вы так сможете?

Игровые упражнения:

«Переправься через болото» – прыжки по кочкам.

«Паутина» – разноцветная резинка натянута на разной высоте. Ребята пробираются через «паутину», перешагивая или подлезая под нее, стараясь не задеть.

Кикимора:

– Да, смотрю, вы шустрые ребята. Ох, порадовали Кикиморку! Размялись на славу, сейчас пойду на болото с пиявочками плавать. Держите вашу часть карты!

Когда пройдены все испытания, все вместе возвращаются в Город дружбы и собирают фрагменты карты, где отмечено место нахождения сюрприза.

Вместе с клоунессой Ириской дети ребята находят конфетное дерево. Ириска помогает снять «конфеты» с дерева и раздает каждой команде.

– А чтобы наш Город дружбы стал еще красивее, дружнее, давайте пройдем на свои веранды в творческие мастерские и сделаем красивые летние поделки, рисунки для нашего города.

Далее педагог предложил детям приступить к изготовлению поделок на летнюю тематику.

Ребята вырезали цветы, насекомых, солнце, облака, сами располагали их, создавая композиции на бумаге. Наряжали макет человека в образ лета и разрисовали его наряд красками, на голове сделали корону из бумажных цветов, травы, бабочек. Лепили фигурки людей, занимающихся летними видами спорта.

Затем все вместе рассмотрели и оценили каждую поделку, определили лучшие работы.





КАК РАСШИРИТЬ КРУГОЗОР

Г. ГРИШАНКОВА,
учитель ГКОУ школа-интернат № 2 г. Сочи

Экскурсия – одна из распространенных форм внеурочной работы с детьми. В силу своей наглядности и информативности она имеет немаловажное значение в освоении учащимися социального опыта, в развитии их познавательной деятельности. Экскурсия способствует формированию знаний и представлений об окружающем мире, эмоций, нравственных черт, оказывает воздействие на мировоззрение ребенка.



Я работаю учителем надомного обучения. Основными направлениями обучения детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР) являются складывание представлений о себе, ориентация в окружающем мире, умение общаться и взаимодействовать с окружающими, формирование навыков предметно-практической, бытовой и трудовой деятельности. Мои ученики редко посещают различные общественные мероприятия и места отдыха (скверы, парки, детские спектакли и т. д.) в силу разных причин (психическое

и физическое здоровье обучающегося, эмоциональное состояние, наличие автотранспорта в семье и т. д.). Поэтому, чтобы расширить кругозор ребенка, дать ему новые знания о культуре и истории нашего поселка, я решила провести познавательную экскурсию по историческим местам пос. Лазаревском. В свое время я работала экскурсоводом, поэтому для меня это было несложно. Мы вместе совершили авто-пешеходную экскурсию протяженностью около километра, посетили основные достопримечательности нашего поселка.

После экскурсии провела закрепляющий урок «Главные достопримечательности поселка Лазаревского».

Этот урок связан с предыдущими уроками о родном крае и опирается на те знания, которые учащийся получил на экскурсии. На изучение данного раздела отведено 4 урока – это четвертый. При планировании мной были учтены психофизические и моторные возможности обучающегося.

Цель: закрепление знаний, полученных на уроках по теме «Наш край» и на экскурсии «Знакомьтесь, Лазаревское».



Опорой для усвоения знаний, полученных на уроках, являются представления и знания, накопленные учащимися на основе наблюдения и собственной практической деятельности. Поэтому экскурсии, в ходе которых формируются конкретные образы, уточняются представления об окружающем и обогащается чувственный опыт, необходимы. Экскурсионная работа в силу своей коррекционно-компенсаторной направленности приобретает в обучении и воспитании детей с ТМНР особое значение.

Образовательные задачи:

- Закрепление информации о поселке Лазаревском.
- Закрепление знаний о главных достопримечательностях поселка: здание железнодорожного вокзала, бюст М. П. Лазарева, Лазаревский форт, памятник «Пушка-единорог», Парк культуры и отдыха, памятник «50 лет победы в Великой Отечественной войне».

Коррекционные задачи:

- Коррекция мышления через дидактические игры «Найди лишний объект», «Чего не хватает», «Дополни предложение».
- Коррекция речи через проговаривание полных ответов на вопросы, составление рассказа.
- Коррекция двигательной сферы через физкультминутки, предметно-практическую деятельность.

Воспитательные задачи: воспитание интереса к истории и культуре родного поселка, уважительного отношения к ней.

Демонстрационный материал: волшебный цветок (на лепестках написаны правила работы на уроке), альбом «Лазаревское – моя малая родина», фотографии поселка (старые и современные).

ХОД УРОКА:

1. Организационный момент.
 - Сегодня мы поговорим о нашем поселке Лазаревском. Прежде чем начать, предлагаю вспомнить правила поведения на уроке. Отрывай любой лепесток на цветке, переворачивай, громко зачитывай правило.
 - Внимательно слушать.
 - Не перебивать педагога.
 - При ответе поднимать руку.
 - Соблюдать порядок на рабочем месте.
 - Быть в хорошем настроении.
2. Просмотр видеоролика о поселке Лазаревском (2 мин.).
 Вопросы и задания:
 - О каком поселке снят этот видеоролик? (Лазаревское).
 - Покажи на карте поселок Лазаревское.
 - В каком году и кем основан?
3. Сообщение темы урока.

– Чтобы узнать тему сегодняшнего урока, возьми конверты, достань их содержимое и собери картинку (дидактическая игра).

– Скажи, как можно назвать эти понятия одним словом? (Достопримечательности.)

– В каком поселке находятся эти места? (В Лазаревском.)

– Что такое железнодорожный вокзал? (Железнодорожный вокзал – здание или комплекс зданий на железнодорожной станции, предназначенное для обслуживания пассажиров.)

– Что такое форт? (Большое замкнутое укрепление, где есть крепость и башни.)

– Итак, давай сформулируем тему сегодняшнего урока...

Правильно: «Главные достопримечательности поселка Лазаревского».

4. Работа с альбомом «Лазаревское – моя малая родина».

– Сегодня в нашем альбоме появятся новые страницы, посвященные этому поселку.

5. Работа с картой.

– В нашем сегодняшнем путешествии нам поможет карта.

Первая остановка – здание железнодорожного вокзала.

Перед тобой лежит альбом. Найди страницу, на которой есть надпись: здание железнодорожного вокзала.

– Теперь положи перед собой конверт № 1, где находится иллюстративный материал. Выбери картинку с железнодорожным вокзалом.

Приклеим их под соответствующими надписями.

Но перед тем как работать, давай вспомним правила работы с клеем.

Физминутка для рук.

– Достань из конверта № 2 части фото, сложи их. Как ты думаешь, что это? (Лазаревский форт, памятник «Пушка-единорог».)

Давай проверим, правильно ли ты назвал.

Приклей их под картинку с изображением Лазаревского форта и пушки.

А теперь предлагаю составить рассказ о Лазаревском форте. (Ученик рассказывает.)

– Следующая остановка – Парк культуры и отдыха имени 30-летия Победы.

Найди лист с этой надписью и приклей картинку с изображением Парка культуры и отдыха.

– В честь чего назван парк? (В честь юбилейной даты – Победы советского народа в Великой Отечественной войне.)

– Для чего люди приходят в парк? (Здесь можно отдохнуть, покататься на аттракционах, посетить дельфинарий и т. д.)

– Выбери и приклей объекты, расположенные в Парке культуры и отдыха.

Теперь я предлагаю составить рассказ о Парке культуры и отдыха. (Ученик описывает фото.)

Физминутка.

– Да, в парке проводятся концерты и дискотеки. Жители и гости поселка танцуют. И сегодня мы потанцуем вместе под известную музыку.

6. Дидактическая игра «Установи соответствие».

– Очень хорошо! Все главные достопримечательности нашего поселка мы повторили, а теперь я тебя попрошу выполнить последнее задание.

– Нужно установить соответствие между местом и объектом, расположенном на нем.

7. Подведение итога урока.

– О чем говорили на уроке?

Какие достопримечательности находятся в нашем поселке?

Выбери смайлик, чтобы оценить свою работу на уроке (красный – «Мне было интересно, я был активен»; зеленый – «Мне все понравилось, но не всегда хватало знаний для полного ответа»; желтый – «Я был недостаточно активен»).

За хорошую работу на уроке я дарю тебе значок с достопримечательностями нашего поселка. Молодец, ты сегодня старался!



МИР ТЕАТРА ДВЕРИ РАСПАХНУЛ

Т. БОГДАНОВА, учитель музыки, руководитель театральной студии
МБОУ СОШ № 11 им. Г. Н. Зеленского ст-цы Кирпильской

«Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей», – писал профессор, доктор педагогических наук Б. М. Теплов. Но эти слова могут остаться лишь красивым изречением, если мы, педагоги, не создадим условия для формирования личности учеников через волшебный мир театра.

В школьной театральной студии мы часто ставим сценки к разным мероприятиям: на День матери, День защитника Отечества, на новогодние карнавалы и День Победы... Но что греха таить: педагогам не хватает знаний по сценическому движению, технике речи, актерскому мастерству. Для нас главное – чтобы ученики выучили текст и выразительно презентовали его на сцене. Я и сама недавно думала, что если дети зазубрили слова и сопроводили хотя бы минимальным движением, уже здорово. Но согласитесь, недостаточно. И я это поняла, когда стала участником проекта «Творческий акселератор «Театральный экспресс».

Но обо всем по порядку.

Как можно помочь педагогам, взявшим на себя важную миссию – руководство школьными театрами? Этим вопросом задались в Краснодарском региональном отделении Союза театральных деятелей России. И нашли решение, создав уникальный проект – «Творческий акселератор «Театральный экспресс».

В 2024 году проект получил грант губернатора Кубани.

Проект реализуют профессионалы своего дела, известные режиссеры, актеры, театроведы. Акселератор объединил в себе теоретические и практические занятия, тренинг-сессии, лаборатории. Это практическая и мето-

дическая поддержка педагогов, обмен опытом между детскими театральными коллективами Краснодарского края и повышение мастерства. Главная задача проекта – помочь творческой реализации детей 8–15 лет, обучающихся в школьных театральных студиях Краснодарского края.

И вот проект запущен. Мы, педагоги, понимаем важность и актуальность этого начинания и с нетерпением ждем встреч с мастерами своего дела.

Как проходили наши занятия? На первом этапе, в ноябре, на площадке Центра культуры города Краснодара прошли творческие и практические занятия для педагогов школьных театров



Школа не может существовать обособленно. В условиях системы образования учитель уже не является только носителем информации. Время требует от педагога и ученика новых компетенций. У школьного учителя возникает необходимость в получении других специальностей, среди которых обязательно должны быть те, которые связаны с социальной педагогикой и творчеством.

Новокубанского, Усть-Лабинского районов и г. Армавира. Для педагогов были проведены лекции и мастер-классы по следующим дисциплинам: режиссура, актерское мастерство, сценическая речь, сценическое движение и драматургия. Уже на этих занятиях было понятно, скольких нам не хватает знаний.

Начнем с того, что каждое занятие с детьми надо начинать с речевых упражнений, с которыми нас познакомила актриса Евгения Белова на занятиях по речевой практике. Очень интересные и познавательные тренинги были по сценическому движению, которые вел Сальвар Умаров. Режиссер Геннадий Николаев провел лекцию «Специфика режиссуры в работе руководителя школьного театра». Театральный критик, доктор филологии Вера Сердечная предложила репертуар для школьных театров, говорила о выборе драматургических текстов, советовала, на что прежде всего стоит обратить внимание.

После первого этапа, приехав домой, воодушевленная новыми знаниями, я стала постепенно внедрять их в работу с детьми. Надо отметить, что ребятам пришлось по душе упражнения по сценической речи и сценическо-

му движению. Кто-то старался придумать свое упражнение. На занятиях мы стали больше рассуждать, читать по ролям классику, размышлять.

Я заметила, что ребята с азартом и большим интересом «погружаются в театр». И вот мы уже едем в Краснодарский театр драмы на спектакль «Собачье сердце» по Булгакову. А по окончании обсуждаем декорации, костюмы, игру и интонации актеров. Я поняла значимость этого просмотра: такие походы формируют эстетический опыт детей.

А после Нового года команда кураторов совершила поездку в школы районов края. Теперь «Театральный экспресс» встречали в Новокубанске и Армавира. В помощь преподавателям были записаны подкасты – своего рода методички по режиссуре и драматургии, актерскому мастерству, сценической речи и сценическому движению. Они останутся для педагогов в свободном доступе навсегда. Мы сможем смотреть эти материалы и учиться, делиться с коллегами. Это огромная помощь педагогам, работающим в школьном театре!

Финальным этапом нашей учебы стал трехдневный выезд в п. Витязево. На базе детского ку-

порта «Вита» собрались представители театральных студий девяти районов Кубани и ученики из разных школ края. В первый день педагогов и ребят при помощи жеребьевки разделили на четыре команды. У каждой был свой куратор. По плану команда должна была подготовить две постановки (сказку и рассказ), в финале на третий день состоялся общий показ работ.

Я попала в первую группу под руководством режиссера, народного артиста Кубани Анатолия Николаевича Дробязко. Дети в группе были разного возраста: от выпускников третьего класса до вчерашних восьмиклассников. В моей голове не укладывалось, как с этими детьми можно поставить два спектакля, и к тому же за неполных три дня. Распорядок дня тоже пугал. Завтрак, репетиция; обед, репетиция; ужин, и снова репетиция. В общем, все как у настоящих актеров. Я думаю, только мастерство актера и режиссера сделали эти дни не тяжелыми и изнуряющими, а интересными и легкими. Дети с интересом стали учиться у нашего дорогого куратора. И не только дети, но и мы, взрослые. Не знаю, скажу ли я за всю нашу группу, но меня потряс в постановке наших спектаклей показ детьми явлений природы: реки, моря и океана. Когда Анатолий Николаевич предложил детям изобразить их пантомимой, я растерялась. На ум приходило одно движение, а надо было показать три разных. Начинаешь понимать, что у актера должна быть не только память для заучивания текста, но и огромная фантазия.

Был в группе один мальчик, Ярослав, который сам, без подсказки, играл свою роль (Лешего). Конечно, все делалось при одобрении нашего режиссера, но из мальчишки просто фонтаном бил артистизм. Нам всем нравилось наблюдать за этим юным артистом. Надо сказать, что в группе каждый ребенок был индивидуален, и все дети быстро адаптиро-



вались к новым педагогам, к новой обстановке. К концу третьего дня они стали просто для всех нас родными.

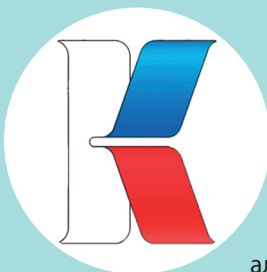
28 мая организаторы и участники проекта «Творческий акселератор «Театральный экспресс» встретились с В. В. Чернявским – депутатом Законодательного Собрания Краснодарского края, председателем комитета по вопросам науки, образования, культуры и делам семьи. Разговор был плодотворным, обсудили множество вопросов, поговорили о наболевшем, предложили пути решения. Среди выступавших была и я. В своем выступлении поблагодарила команду кураторов за такой интересный проект, в частности председателя Краснодарского регионального отделения СТД РФ, заслуженного артиста Кубани А. Н. Дробязко. Немного посетовала, что мои ученики из театрального кружка не могут увидеть работу кураторов, так как сдают ОГЭ. На что Виктор

Васильевич пообещал приехать к нам в школу – посмотреть работу нашего театра. Будем ждать!

И вот настал день показа эскизов спектаклей. Четыре группы под присмотром наставников успешно представили свои работы. Мы показали, чему научились, и с большим интересом просмотрели работы других групп. Старались снять на видео все эскизы, понимая, что по приезде домой мы еще раз с удовольствием окунемся в этот чудесный мир под названием ТЕАТР!

После торжественного закрытия всем педагогам вручили сертификаты участника проекта «Театральный экспресс», победителя конкурса грантов губернатора Кубани. Спасибо всем создателям этого проекта за креатив и положительные эмоции! Спасибо за то, что делились с нами опытом и ценными знаниями! Это содружество останется с нами надолго!

www.school11uslab.ru



ГРАНТЫ ДЛЯ СОЗИДАТЕЛЕЙ

Продолжается заявочная кампания на новый конкурс Президентского фонда культурных инициатив. Заявки принимаются до 10 июля включительно на сайте. Это первый грантовый конкурс ПФКИ для реализации проектов с 2026 года. Принять в нем участие могут коммерческие и некоммерческие организации, индивидуальные предприниматели и муниципальные учреждения.

В новом конкурсе заявки могут быть поданы по 12 тематическим направлениям: «Единство с судьбой России», «Мы вместе», «Нация созидателей», «Многонациональный народ», «Нравственные ориентиры», «Крепкая семья», «Наша сила в правде», «На страже Отечества», «Молодые лидеры», «Страна возможностей», «Культурный код», «Место силы». В форме заявки ПФКИ сохранится специальный блок, где участникам необходимо отметить, какой из 17 традиционных ценностей, прописанных в Указе Президента Российской Федерации № 809, соответствует заявка. Авторы творческих проектов при заполнении заявки могут воспользоваться возможностью подписать ее электронной подписью.

В день старта конкурса прошел вебинар, который провел генеральный директор Президентского фонда культурных инициатив Роман Карманов. Разработаны методические рекомендации по созданию социокультурного проекта и бюджета заявки, чек-лист, записаны образовательные вебинары, выпущена серия обучающих подкастов. Фонд рекомендует ознакомиться с положением о новом конкурсе перед началом оформления заявки.

В городах присутствия партнерских проектных офисов Президентского фонда культурных инициатив в период заявочной кампании пройдут очные мероприятия, направленные на проработку творческих проектов и обучение по составлению грантовых заявок: лекции, практикумы, семинары и кейс-сессии. Для помощи участникам конкурса работает чат-бот, где каждый участник может получить актуальные ответы на интересующие вопросы, в том числе по заполнению заявок. ИИ-помощник доступен в Телеграме.

www.minobr.krasnodar.ru



ЭТИ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ТАВРЕЛИ

А. БАБАЯН, педагог дополнительного образования, заведующий шахматным отделением Межшкольного эстетического центра г. Краснодара

Среди известных видов спорта, которые имеют российские корни, обычно вспоминают городки, лапту, самбо. Однако список ими не ограничивается. Существует национальный вид интеллектуальных состязаний, история которого уходит так далеко в прошлое, что ученые до сих пор не могут прийти к единому мнению относительно времени его появления. Он был забыт на долгие годы, но в последние десятилетия переживает возрождение и привлекает все больше внимания. Речь идет о русских шахматах, которые известны под названием таврели. Сегодня они активно развиваются в том числе и на Кубани.

> Чем же отличаются русские шахматы от привычных нам международных и почему каждому человеку может быть полезно освоить эту древнюю игру? Попробуем разобраться.

Несколько десятилетий назад археологами в ходе раскопок были обнаружены доски и небольшие камушки, на которых выгравированы странные символы. Эти находки вызвали интерес ученых, которые долгое время

пытались понять, что именно они представляют собой. Было выдвинуто множество различных гипотез, но в конечном итоге специалисты пришли к единому мнению: найденные артефакты являются элементами настольной игры. Интересно, что подобные находки были сделаны не только в центральной части России, но и в южных регионах, в частности, в курганах Приазовья. Возраст этих артефактов оказался весьма

внушительным, что указывает на древнее происхождение игры. Несмотря на это, никаких письменных свидетельств, фиксирующих правила, не обнаружено.

Восстанавливая их, исследователи опирались на специальные символы – клейма (тавро). Вероятно, они указывали, как должна двигаться фигура. Благодаря кропотливой работе удалось воссоздать предполагаемые правила игры, которые, как оказалось, значительно



В XX первенстве страны по таврелям, посвященном 80-летию Великой Победы, в Москве за награды боролись 200 таврелистов. Были среди них и учащиеся МЭЦ. Кстати, воспитанники шахматного отделения входят в общероссийский рейтинг «100 лучших таврелистов» 2024–2025 годов. Один из них, Лучезар Андреев, чемпион России по близу, серебряный призер первенства России и чемпион Краснодарского края по рапиду, – официальный стипендиат Федерации таврелей России.

отличаются от тех, что мы знаем в современных шахматах.

Возрождение таврелей началось в конце XX века. В 1996 году был проведен первый чемпионат России по этому виду спорта, а уже в 1997 году была создана национальная Федерация русских шахмат. С тех пор интерес к таврелям стал постепенно расти. На сегодняшний день отделения Федерации русских шахмат существуют уже в 50 регионах России, что свидетельствует о широкой популярности этой игры.

Региональная федерация таврелей появилась в 2020 году. Хотя развитие этого вида спорта в Краснодарском крае началось недавно, работа ведется активно и приносит свои плоды.

В Межшкольном эстетическом центре 1 февраля 2024 года открылось первое в Краснодаре отделение таврелей. Педагоги ездили на обучение к чемпионам России. Посещали мастер-классы, курсы с мастерами спорта по таврелям, составителями методических материалов и учебников, судейские семинары, получили соответствующие категории. Есть и достижения. Например, Артур Фирузович Бабаян вошел в тройку сильнейших среди взрослых игроков в русские шахматы на одном из турниров.

Уже в ноябре 2024 года в МЭЦ при поддержке федерации таврелей Краснодарского края и регионального минспорта состоялось открытое первенство Краснодарского края по таврелям. Это подтвердило несомненный интерес к русским шахматам.

В шахматном отделении МЭЦ занимаются 350 учащихся, из них 60 – таврелисты. Также проводим курсы для тренеров, обучаем их русским шахматам. В Краснодаре уже есть 3–4 центра, где развивают таврели и выставляют учащихся на краевых соревнованиях.

Наиболее «таврельный» город на Кубани – Приморско-Ахтарск. Там нас и научили два года назад этой игре. Сейчас у них, как и в Краснодаре, 60 учащихся за-



нимаются русскими шахматами. Некоторые ребята имеют звания кандидатов в мастера спорта, высокие спортивные разряды.

В июне мы вернулись с Кубка России по русским шахматам. Наши воспитанники получили награды в своих категориях. И вот еще важное достижение: на всю страну всего три юных стипендиата-таврелиста, и один из них – наш Лучезар Андреенок.

В мире русских шахмат жизнь бьет ключом. Федерация таврелей России регулярно проводит турниры и ежегодные фестивали в разных регионах России. Так, в марте 2025 года в пансионате «Шепси» состоялся краевой турнир по таврелям «Кубанская весна». А в июне юных таврелистов ожидали «Умные каникулы» на Черноморском побережье.

Русские шахматы – новое направление для Краснодара. Но, например, шахматные школы Смоленска уже более 20 лет занимаются этим видом интеллектуального спорта.

А еще он привлекает детей и педагогов гуманностью. В отличие от классических в русских шахматах никто никого не убива-

ет, только берут в плен. Даже проигрывая, можно освободить свою фигуру из башни соперника и изменить исход игры. И не нужно до последнего сдаваться.

В таврелях нет шаблонов или программ, считающих все лучшие ходы. Только творчество и счет, никаких заученных вариантов. Огромное неосвоенное поле, возможность стать лучшим, используя только свои методы. Базовые ходы идентичны классическим, но игра кардинально другая. Русские шахматы сложнее обычных, динамичнее, более атакующие, и в них по-другому строятся дебюты.

Названия фигур происходят от древнерусских слов, которыми тогда называли воинов и полководцев: ратник, ратоборец, всадник, лучник, князь, волхв. Есть особенная фигура – хелги.

Освоение таврелей полезно для людей любого возраста. Они развивают логику, стратегическое мышление и терпение. Учат анализировать ситуацию, предугадывать ходы соперника и принимать взвешенные решения. А еще таврели не только увлекательная игра, но и культурное наследие, которое позволяет нам прикоснуться к истории.

www.mec-krasnodar.ru



ГАРАНТИЯ РАЗВИТИЯ

Г. НИКОЛАЕНКО, старший преподаватель кафедры управления образовательными системами и кадрового резерва ГБОУ ИРО Краснодарского края, директор МБОУ СОШ № 43 имени Героя Советского Союза С. Соболева ст-цы Северной

В современном образовательном пространстве, динамичном и постоянно меняющемся, эффективное управление образовательной организацией становится ключевым фактором успеха. Одним из важнейших инструментов, обеспечивающих стабильность и развитие, является грамотно сформированный кадровый резерв.



Кадровый резерв – это группа перспективных сотрудников, обладающих потенциалом и мотивацией для занятия руководящих должностей в будущем. Это не просто список фамилий, а тщательно отобранная и подготовленная команда, готовая в любой момент взять на себя ответственность за управление образовательным учреждением.

Почему кадровый резерв так важен для образовательной организации? Выделим несколько пунктов.

Преемственность управления. Уход руководителя – неизбежный процесс. Наличие подготовленного кадрового резерва позволяет оперативно и безболезненно заместить руководителя, минимизируя дестабилизацию

в работе организации. Это особенно важно в сфере образования, где стабильность и предсказуемость играют ключевую роль в обеспечении качественного учебного процесса.

Повышение качества принимаемых решений. Программа подготовки кадрового резерва включает в себя обучение, знакомство с лучшими практиками управления, анализ успешных кейсов. Это позволяет резервистам расширить кругозор, получить новые знания и навыки, что, в свою очередь, положительно сказывается на качестве принимаемых ими решений в будущем.

Мотивация сотрудников. Включение в кадровый резерв – это признание потенциала сотрудника, подтверждение его

ценности для организации. Это мощный стимул для дальнейшего профессионального роста, повышения квалификации и более активного участия в жизни образовательного учреждения.

Адаптация к изменениям. Современное образование сталкивается с постоянными изменениями: новые образовательные стандарты, цифровизация, меняющиеся потребности учеников и родителей. Кадровый резерв, обладающий актуальными знаниями и навыками, способен быстро адаптироваться к новым вызовам и внедрять инновации.

Как создать эффективный кадровый резерв в образовательной организации?

Чтобы резервисты действительно работали и приносили



Создание атмосферы открытости, доверия и эффективной коммуникации повысит готовность резервистов к выполнению своих обязанностей и улучшит общую эффективность работы образовательной организации. Важно помнить, что открытая и прозрачная коммуникация – это не разовое мероприятие, а постоянный процесс, требующий внимания и усилий со стороны руководства и всех сотрудников.



пользу, необходимо соблюдать несколько ключевых принципов:

Четкие критерии отбора. Отбор в кадровый резерв должен быть прозрачным и объективным. Критерии должны быть основаны на профессиональных качествах, лидерских способностях, потенциале к развитию и соответствовать требованиям к руководящим должностям. Важно учитывать не только текущие достижения сотрудника, но и его способность к обучению и адаптации.

Систематическое обучение и развитие. Включение в кадровый резерв – это не конечная цель, а начало пути. Необходимо разработать комплексную программу обучения и развития, включающую в себя:

Теоретические занятия. Лекции, семинары, вебинары по управлению образованием, стратегическому планированию, финансовому менеджменту, управлению персоналом.

Тренинги. Развитие лидерских качеств, навыков коммуникации, управления конфликтами, принятия решений.

Стажировки. Работа в качестве заместителя руководителя, участие в управленческих проектах, посещение других образовательных организаций для обмена опытом.

Менторство. Назначение опытного руководителя в качестве наставника для резервиста.

Регулярная оценка эффективности. Необходимо регулярно оценивать эффективность программы развития кадрового резерва и прогресс каждого резервиста. Это позволит выявить сильные и слабые стороны, скорректировать программу обучения и развития, а также принять решение о дальнейшем продвижении резервиста.

Оценка должна быть комплексной и включать в себя проверку знаний и навыков, создание благоприятной среды, прозрачную систему карьерного продвижения, поддержку со стороны руководства.

Кадровый резерв – это не просто инструмент управления персоналом, это инвестиция в будущее образовательной организации. Грамотно сформированный и эффективно управляемый, он обеспечивает преемственность управления, повышает качество принимаемых решений, мотивирует сотрудников и позволяет организации успешно адаптироваться к изменениям. Это гарантия стабильности и развития образовательной организации в долгосрочной перспективе.

www.school43.d61.ru



ВАЖНЫЕ МОМЕНТЫ

Формирование и развитие кадрового резерва – это сложный и многогранный процесс, требующий комплексного подхода и постоянного внимания со стороны руководства образовательной организации.

Также следует учитывать современные тенденции в управлении персоналом при формировании и развитии кадрового резерва. В частности, необходимо:

- *использовать цифровые технологии: они могут применяться для автоматизации процессов отбора, оценки, обучения и развития резервистов, что позволяет повысить эффективность и прозрачность этих процессов;*

- *развивать гибкие навыки. В современном мире все большее значение приобретают soft skills, такие как коммуникация, командная работа, креативность, критическое мышление и адаптивность;*

- *создавать инклюзивную среду, в которой все сотрудники независимо от пола, возраста, национальности и других факторов имеют равные возможности для профессионального роста и развития.*

Кроме того, важно учитывать специфику образовательной организации. Но какой бы она ни была, в ней должна быть создана культура, в которой обучение и развитие рассматриваются как важная часть работы.

ИНИЦИАТИВЫ ПОДДЕРЖАТ



По итогам второго сезона Всероссийского конкурса инициатив родительских сообществ 64 школы региона получили федеральные гранты на реализацию проектов.

– Краснодарский край стал лидером заявочной кампании конкурса (родительские комитеты направили 875 работ), а также вторым по числу победителей. На реализацию проектов по развитию воспитательного пространства школы Кубани получили в общей сложности более 50 млн рублей. Каждый из проектов решает какую-то важную социальную задачу в сфере патриотического, трудового, физического воспитания, профессионального самоопределения и развития талантов школьников, – отметила министр образования и науки региона Елена Воробьева на встрече с родительским активом.

Опыт реализации проектов поделились победители первого сезона. Так, в СОШ № 9 Кавказского района благодаря конкурсу появилась «Теплица труда и добра». А СОШ № 1 Тимашевского района лидировала дважды. В прошлом году – с проектом пространств для полезного и активного отдыха «Школьная перемена», а в новом сезоне – с проектом школьного медиацентра «Первая полоса».

Конкурс инициатив родительских сообществ был анонсирован на первом заседании Всероссийского родительского комитета. Его организовало Российское общество «Знание» совместно с Министерством просвещения России для поддержки родительских комитетов по всей стране.

ПУТЬ К УСПЕХУ НАМЕТЯТ



Почти 9,5 тысячи кубанских семиклассников станут участниками регионального проекта предпрофильного обучения «Траектория успеха» с нового учебного года.

Проект предполагает открытие в школах предпрофильных классов по пяти востребованным в регионе направлениям.

Классы с углубленным изучением физики «Инженерная траектория» появятся в 72 школах региона для почти 2 тысяч семиклассников. Классы «Медицинская траектория» планируются в 61 школе, углубленно изучать биологию будут 1,6 тысячи школьников.

Предпрофильные классы с углубленным изучением биологии «Агротраектория» откроются в 67 школах региона, в них будут заниматься 2,1 тысячи ребят. Изучать информатику в классах «ИТ-траектория» начнут порядка 2 тысяч учащихся из 64 школ края.

Классы «Педагогическая траектория» с углубленным изучением отдельных предметов и основ педагогики появятся в 61 школе для 1,7 тысячи семиклассников.

В Краснодарском крае реализуется несколько важных профориентационных проектов, которые помогают школьникам определить сферу интересов и найти свое призвание. В том числе единая модель профориентации «Билет в будущее» и курс внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты».

www.minobr.krasnodar.ru

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ВЕСТНИК
Кубани**

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ23-01865 от 21 июля 2022 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) по Южному федеральному округу

Издатель:

ОИПЦ «Перспективы образования»

Адрес редакции и издателя
юридический: 350038, г. Краснодар,
ул. Володарского, 6
фактический: 350038, г. Краснодар,
ул. Володарского, 4/1,
тел. (861) 274-40-53
E-mail: pvk@kubes.ru,
lights_out_ann@mail.ru
(выпускающий редактор)

Индекс по каталогу 14823

НА ОБЛОЖКЕ:

*коллаж «Знать, уметь и делать:
организация отдыха и досуга
детей в системе образования»*

Рукописи не рецензируются
и не возвращаются.

За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несет.
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Выпускающий редактор

А. В. Коваленко

Корректор *И. Н. Масленникова*

Верстка *Н. В. Ажновой*

Подписано в печать 27.06.2025.

Выход в свет 30.06.2025.

Журнал выходит 1 раз в квартал.

Формат 60 x 84/8. Бумага офсетная.

Усл.-печ. л. 7,4. Тираж 1050 экз.

Свободная цена.

Оформить подписку можно
в любом почтовом отделении
или онлайн:

vipishi.ru

Если возникли вопросы,
обращайтесь:

krasnodar@ural-press.ru –
«Урал-пресс».

Отпечатано в типографии
НАО «Печатный двор Кубани»
350072, Россия, г. Краснодар,
ул. Тополиная, 19



Сегодня большинство экспертов сходятся во мнении о важности качественного образования для детей начиная с ранних этапов жизни.

Оно в значительной степени определяет успех в школьном обучении, а значит, имеет в перспективе значение для стабильного экономического и общественного развития. Приковывая внимание, эта сфера остается дискуссионной. Какие навыки стимулирует дошкольное образование? В каких коллективах дети развиваются лучше? Актуальны ли детские сады в традиционном виде? Обсудим эти и другие вопросы на страницах «Педвестника».

Продолжение темы – в следующем номере